



BUKU PANDUAN PENYUSUNAN TESIS

BAGI MAHASISWA PROGRAM MAGISTER PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS DIPONEGORO



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN
TEKNOLOGI

UNIVERSITAS DIPONEGORO

FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario Kampus Universitas Diponegoro Tembalang,
Semarang, Kode Pos 50275

Telepon (024)7460051, Faksimile (024) 76405530

<http://www.psikologi.undip.ac.id> | Email: psikologi@live.undip.ac.id

**BUKU PANDUAN PENYUSUNAN TESIS
MAGISTER PSIKOLOGI**

Penyusun:

AKADEMIK DAN KEMAHASISWAAN

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

BUKU PANDUAN PENYUSUNAN TESIS MAGISTER FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS DIPONEGORO

Penyusun : Akademik dan Kemahasiswaan
Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro

Ilustrasi Gedung

Fakultas : Dr.Ir. Agung Dwiyanto, MSA, IAI

Desain Grafis

dan Layout : Dwi Widyastuti, A.Md

Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro
Jalan Prof. Mr. Sunario Kampus Universitas
Diponegoro Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275

Telp : (024) 7460051

Fax : (024) 76405530

Email : psikologi@live.undip.ac.id

Website : www.psikologi.undip.ac.id

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullaahi wabarakatuh.

Segenap rasa syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa, karena Buku Panduan Tesis untuk Program Studi S2 Magister Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro ini dapat disusun. Buku Panduan ini disusun berdasarkan PERAK 2020, pasca sarjana dan salinan perubahannya.

Secara garis besar, buku ini berisi ragam, sistematika, dan tata kelola pengerjaan tesis mahasiswa Program Studi S2 Magister Psikologi di Fakultas Psikologi UNDIP. Buku ini disajikan untuk dapat memberikan pedoman dan gambaran bagi seluruh sivitas akademika tentang penyelesaian tesis, sehingga manajemen waktu, energi, lingkungan sosial, dan *resources* yang relevan dapat dilakukan dengan cermat, dan target yang optimal juga dapat diraih.

Terima kasih kami ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Buku Panduan Tesis ini. Semoga buku ini dapat memenuhi sasaran dan bermanfaat dalam memperlancar penyelenggaraan pendidikan di Program Studi S2 Magister Psikologi di Fakultas Psikologi UNDIP.

Psikologi UNDIP, Tetap Prioritas!!! UNDIP, Jaya!!!

Wassalamu'alaikum warahmatullaahi wabarakatuh.

Semarang, 6 Oktober 2023

Dekan,

Prof. Dian Ratna Sawitri, S.Psi, M.Si, Ph.D

NIP. 197809012002122001

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. TESIS PROGRAM MAGISTER.....	1
1. Deskripsi Singkat	2
2. Capaian Pembelajaran	2
3. Isi Tesis	3
4. Bentuk Tesis.....	3
5. Prasyarat Kelulusan.....	3
B. PENGERTIAN	4
C. PROSEDUR TESIS.....	9
D. PERSYARATAN TESIS	10
a. Persyaratan Ujian Seminar Proposal Tesis.....	11
b. Persyaratan Ujian Seminar Hasil dan Ujian Tesis	11
E. PENDAFTARAN UJIAN TESIS	12
a. Pendaftaran Ujian Seminar Proposal Tesis	13
b. Pendaftaran Ujian Seminar Hasil	14

c. Pendaftaran Ujian Tesis	16
F. ETHICAL CLEARANCE	18
1. Pendahuluan	18
2. Tujuan <i>Ethical Clearance</i>	20
3. Prosedur Pengajuan <i>Ethical Clearance</i>	21
4. Alur Pengajuan <i>Ethical Clearance</i>	24
G. Pembimbingan Tesis	25
1. Jumlah Pembimbing	25
2. Kontrak Pembimbingan	26
3. Pemutusan Proses Pembimbingan	26
4. Evaluasi Proses Pembimbingan	26
5. Tindak Lanjut Evaluasi	27
6. Penggantian Dosen Pembimbing	27
7. Jumlah dan Proses Bimbingan	28
8. Linimasa Pembimbingan Tesis	29
H. PELAKSANAAN UJIAN	30
1. Ketentuan Umum	30
2. Seminar Proposal Tesis	33
3. Seminar Hasil	33
4. Pelaksanaan Ujian Tesis	34
5. Lembar Penilaian Seminar Proposal Tesis	35
6. Lembar Penilaian Ujian Seminar Hasil	36
7. Lembar Penilaian Ujian Tesis	37
8. Lembar Penilaian Kehadiran Mahasiswa sebagai Oponen dalam	

Seminar Proposal/ Hasil/ Tesis.....	38
I. UJI PLAGIASI	39
J. PUBLIKASI.....	40
K. YUDISIUM	42
BAB II SISTEMATIKA TESIS.....	44
A. TESIS PENDEKATAN KUANTITATIF	44
A. Bagian Awal.....	45
B. Bagian Isi atau Bagian Utama.....	46
C. Bagian Akhir	47
B. TESIS PENDEKATAN KUALITATIF	51
A. Bagian Awal.....	51
B. Bagian Utama Naskah.....	52
C. Bagian Akhir	54
C. TESIS PENDEKATAN <i>MIXED-METHOD</i>	54
A. Bagian Awal.....	54
B. Bagian Utama.....	55
C. Bagian Akhir	56
BAB III PENJELASAN SISTEMATIKA TESIS.....	57
A. Bagian awal	57
Halaman Sampul Depan.....	57
Halaman Judul.....	58
Halaman Pengesahan	58
Halaman Pernyataan Keaslian Penelitian.....	58
Riwayat Hidup	59

Halaman Persembahan (opsional).....	59
Kata Pengantar	59
Daftar Isi.....	60
Daftar Tabel	60
Daftar Gambar.....	60
Daftar Lampiran	60
Abstrak	60
B. Bagian Utama.....	61
BAB 1 Pendahuluan	61
BAB 2 Tinjauan Pustaka.....	63
BAB 3 Metode Penelitian	65
BAB 4 Hasil dan Pembahasan	65
BAB 5 Penutup	67
C. Bagian Akhir	68
Daftar Pustaka	68
Lampiran	69
BAB IV TATA CARA PENULISAN	70
A. Bahan dan Ukuran Kertas.....	70
1. Naskah.....	70
2. Sampul.....	70
B. Pengetikan	71
C. Penomoran	74
D. Tabel dan Gambar	75
E. Bahasa.....	77

1. Bahasa	77
2. Bentuk kalimat	77
3. Istilah	77
F. Panduan Penulisan Singkatan Simbol dan Tabel.....	77
1. Singkatan.....	77
2. Simbol	79
3. Tabel.....	81
G. Panduan Penulisan Hasil Statistik dalam Teks	83
H. Sitasi (<i>In-Text Reference</i>)	87
I. Panduan Umum Penulisan Referensi	92
J. Lampiran.....	106
LAMPIRAN-LAMPIRAN	107

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Simbol/Singkatan yang Umum Digunakan	80
Tabel 2. Uji Beda Variabel Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin ...	84
Tabel 3. Contoh Penulisan Hasil Statistik	86
Tabel 4. Variasi Sitasi.....	90
Tabel 5. Variasi Penulisan pada Daftar Referensi	92
Tabel 6. Penulisan Referensi Jika Terdapat Informasi Tidak Lengkap	95
Tabel 7. Singkatan dalam Penulisan Referensi	98

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Lembar Uraian Konsultasi.....	107
Lampiran B. Lembar Persetujuan Ujian	108
Lampiran C. Lembar Permohonan Pelaksanaan Ujian	109
Lampiran D. Kartu Oponen Mahasiswa	110
Lampiran E. Lembar Pendaftaran Tesis.....	111
Lampiran F. Lembar Kesiapan Melaksanakan Penelitian	112
Lampiran G. Surat Kesediaan Digantikan Sebagai Dosen Pembimbing.....	113
Lampiran H. Lembar Perubahan Judul Tesis.....	114
Lampiran I. Lembar Penggantian Dosen Pembimbing (diajukan oleh dosen).....	115
Lampiran J. Lembar Penggantian Dosen Pembimbing (diajukan oleh mahasiswa)	116
Lampiran K. Surat Keterangan Bebas Peminjaman Buku Perpustakaan	117
Lampiran L. Halaman Sampul Tesis	118
Lampiran M. Halaman Pengesahan	119
Lampiran N. Lembar Pernyataan Keaslian Penelitian	120
Lampiran O. Riwayat Hidup.....	121
Lampiran P. Ukuran Kertas dan Tata Halaman	122
Lampiran Q. Lembar Kesepakatan Pembimbingan Tesis.....	123

Lampiran R. Form Tanda Terima Penyerahan Tesis	125
Lampiran S. Form Permohonan SKL.....	127

BAB I

PENDAHULUAN

A. TESIS PROGRAM MAGISTER

Pendidikan Pascasarjana Program Magister Psikologi Fakultas Psikologi bertujuan agar calon lulusan dapat memiliki kemampuan akademik dan profesional untuk menerapkan dan mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi, serta mempunyai wawasan pembangunan yang luas untuk kemajuan bangsa Indonesia. Calon Magister Psikologi juga diharuskan untuk mengembangkan kemampuan riset untuk menyelesaikan fenomena keilmuan yang sesuai dengan metode ilmiah. Oleh karena itu, tesis adalah sebuah bentuk hasil yang harus dicapai oleh calon Magister Psikologi.

Tesis bagi mahasiswa Magister Psikologi adalah sebuah karya ilmiah individu yang original dan terbebas dari unsur plagiat dalam bidang ilmu yang ditekuni (*interest*) untuk membangun karir profesional dan merupakan landasan pokok untuk memulai publikasi mandiri. Selain itu juga memberikan pengalaman dalam berpikir kritis, mengorganisir berbagai bahan/informasi bukti ilmiah menjadi suatu tulisan ilmiah berdasarkan struktur yang telah ditentukan. Tesis yang dihasilkan oleh para mahasiswa Magister Psikologi merupakan sebagian syarat yang dipergunakan untuk mencapai gelar Magister.

1. Deskripsi Singkat

Mata kuliah ini memberikan pengalaman pelaksanaan penelitian mandiri dengan memperhatikan etika penelitian secara baik. Selain itu menghasilkan suatu karya ilmiah yang berupa paparan tulisan dari hasil penelitian atas permasalahan/fenomena dalam bidang ilmu psikologi terutama Psikologi Keluarga dan Kesehatan Mental, menggunakan kaidah-kaidah yang berlaku dalam penulisan karya ilmiah, memberikan sumbangan bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi di bidang ilmu psikologi dan dipertahankan di hadapan tim penguji serta pembimbing tesis. Tujuan utama tesis Magister Psikologi adalah untuk menentukan bahwa mahasiswa dapat menyelesaikan proses penulisan tesis sesuai dengan target yang telah ditetapkan.

2. Capaian Pembelajaran

Capaian pembelajaran dalam tesis, adalah:

- 1) Mahasiswa mampu melakukan serangkaian proses penelitian dengan benar.
- 2) Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah berbasis bukti dan mampu mempertahankan tesis di hadapan penguji.

3. Isi Tesis

Isi tesis hendaknya dapat menunjukkan:

- 1) Orisinalitas ide dan keaslian dalam temuan riset
- 2) Kapasitas tinggi dalam menampilkan argumentasi dan presentasi/penyajian.
- 3) Kapasitas tinggi dalam menata hasil dalam konteks-konteks yang tepat.
- 4) Kompetensi dalam menganalisis data dan/atau analisis konsep-konsep yang penting.
- 5) Spesifikasi pada pemahaman konsep psikologi yang dituangkan dalam riset psikologi yang mampu memberikan sumbangan pada teori psikologi yang relevan

4. Bentuk Tesis

Tesis hendaknya menunjukkan bentuk format yang sama dan konsisten yang sesuai dengan standar dalam disiplin ilmu Psikologi.

5. Prasyarat Kelulusan

Prasyarat kelulusan merupakan hal yang penting diperhatikan oleh mahasiswa. Mata kuliah tesis merupakan rangkaian dari mata kuliah seminar proposal (0 SKS), mata

kuliah publikasi (3 SKS), dan tesis (seminar hasil dan ujian) (3 SKS). Sebelum melaksanakan Seminar Hasil, mahasiswa wajib melampirkan *Letter of Acceptance* (LoA) minimal 1 artikel di jurnal internasional atau jurnal nasional terakreditasi SINTA 4 atau prosiding seminar internasional terindeks (*By Course*) atau LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional bereputasi dengan bobot 7 (tujuh) SKS (*By Research*). Dalam menjalankan peran sebagai penulis pertama, mahasiswa wajib mencantumkan Universitas Diponegoro sebagai afiliasinya.

B. PENGERTIAN

Dalam panduan penyusunan tesis Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro ini memuat beberapa pengertian sebagai berikut:

1. Universitas adalah Universitas Diponegoro yang selanjutnya disebut Universitas Diponegoro merupakan perguruan tinggi negeri badan hukum.
2. Rektor adalah organ Universitas Diponegoro yang memimpin penyelenggaraan dan pengelolaan Universitas Diponegoro.
3. Dekan adalah pimpinan Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro yang berwenang dan bertanggung jawab atas penyelenggaraan pendidikan di masing-masing fakultas Psikologi Universitas Diponegoro
4. Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro adalah himpunan

sumber daya pendukung yang menyelenggarakan dan mengelola pendidikan akademik dan profesi dalam satu rumpun disiplin ilmu pengetahuan dan teknologi.

5. Senat Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro adalah organ pada tingkat fakultas yang berwenang untuk merumuskan kebijakan, memberikan pertimbangan, dan melakukan pengawasan di bidang akademik pada tingkat fakultas.
6. Program Studi Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro adalah kesatuan kegiatan pendidikan dan pembelajaran yang memiliki kurikulum dan metode pembelajaran tertentu dalam satu jenis pendidikan akademik dan/atau pendidikan profesi.
7. Dosen adalah tenaga pendidik yang mengajar mahasiswa Universitas Diponegoro.
8. Program Magister adalah pendidikan akademik yang diperuntukkan bagi lulusan program sarjana atau sederajat sehingga mampu mengamalkan dan mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi melalui penalaran dan penelitian ilmiah.
9. Program Magister diarahkan untuk menghasilkan lulusan dengan kompetensi sesuai dengan jenjang 8 (delapan) dalam KKNI dan sesuai dengan profil program studi masing-masing yang disetujui oleh senat fakultas/sekolah
10. Pembimbing Akademik yang selanjutnya disingkat PA adalah

dosen yang ditunjuk oleh fakultas untuk membimbing dan mengarahkan mahasiswa dalam menyusun rencana studi sesuai dengan aturan yang berlaku, serta mengikuti perkembangan studi mahasiswa yang menjadi tanggung jawab bimbingannya.

11. Mahasiswa adalah peserta didik pada jenjang Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.
12. Civitas academica adalah masyarakat akademik yang terdiri atas Dosen dan mahasiswa Universitas Diponegoro.
13. Pendidikan akademik adalah pendidikan yang diarahkan terutama pada penguasaan ilmu pengetahuan, dan teknologi yang diselenggarakan oleh sekolah tinggi, institut, dan/atau universitas.
14. Penelitian adalah kegiatan yang dilakukan menurut kaidah dan metode ilmiah secara sistematis untuk memperoleh informasi, data, dan keterangan yang berkaitan pemahaman dan pembuktian kebenaran atau ketidakbenaran suatu asumsi dan/atau hipotesis di bidang ilmu pengetahuan dan teknologi serta menarik kesimpulan ilmiah bagi keperluan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi.
15. Tesis adalah tugas akhir mahasiswa magister yang merupakan karya akademik hasil penelitian mendalam dengan tujuan menghasilkan pengembangan ilmu pengetahuan sesuai dengan minat bidang ilmu yang dipilih.
16. Pembimbing Tesis adalah dosen yang mendapat tanggung

- jawab membimbing mahasiswa Magister Psikologi untuk menyusun proposal penelitian sampai dengan penulisan Tesis.
17. Jurnal terakreditasi nasional adalah jurnal yang memenuhi kriteria akreditasi yang telah ditetapkan kementerian.
 18. Jurnal internasional bereputasi adalah jurnal yang terindeks Scopus/*Clarivate analysis* dan mempunyai level kuartil minimal Q4.
 19. Prosiding seminar internasional adalah sekumpulan makalah ilmiah yang dipresentasikan dalam seminar/kongres/konferensi keilmuan tertentu dan telah memenuhi kriteria yang disyaratkan untuk dipublikasikan.
 20. *Science and Technology Index* (SINTA) merupakan portal yang berisi tentang pengukuran kinerja Ilmu Pengetahuan dan Teknologi yang meliputi antara lain kinerja peneliti, penulis, author, kinerja jurnal dan kinerja institusi Iptek.
 21. *H-index* adalah indeks yang mencoba untuk mengukur baik produktivitas maupun dampak dari karya yang diterbitkan seorang ilmuwan atau sarjana. Indeks ini didasarkan pada jumlah karya ilmiah yang dihasilkan oleh seorang ilmuwan dan jumlah sitasi (kutipan) yang diterima dari publikasi lain, terafiliasi dengan scopus, google scholar dan SINTA.
 22. Satuan Kredit Semester yang selanjutnya disingkat SKS adalah takaran waktu kegiatan yang dibebankan pada mahasiswa per minggu per semester dalam proses pembelajaran melalui

- berbagai bentuk kegiatan atau besarnya pengakuan atas keberhasilan usaha mahasiswa dalam mengikuti kegiatan di dalam atau luar program studi yang diatur dalam kurikulum.
23. Beban studi adalah jumlah sks yang wajib ditempuh mahasiswa untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar.
 24. Masa studi adalah batas waktu untuk menyelesaikan beban studi dalam mengikuti proses pendidikan pada program studinya.
 25. Indeks Prestasi Semester yang selanjutnya disingkat IPS adalah ukuran prestasi akademik mahasiswa yang merupakan nilai rata-rata tertimbang dari nilai yang diperoleh mahasiswa tiap semester.
 26. Indeks Prestasi Kumulatif yang selanjutnya disingkat IPK adalah ukuran kemampuan mahasiswa sampai pada periode waktu tertentu yang diperoleh mahasiswa.
 27. Kartu Hasil Studi yang selanjutnya disingkat KHS adalah kartu yang memuat nilai-nilai mata kuliah, indeks prestasi pada semester berjalan dan perolehan seluruh SKS yang telah dikumpulkan serta IPK.
 28. Penetapan kelulusan adalah forum di tingkat fakultas/sekolah untuk menetapkan kelulusan seorang mahasiswa yang telah memenuhi persyaratan kurikulum program studi.
 29. Ijazah adalah dokumen pengakuan prestasi belajar dan/atau penyelesaian suatu jenjang pendidikan tinggi setelah lulus ujian

yang diselenggarakan oleh perguruan tinggi.

30. Transkrip akademik adalah kumpulan nilai mata kuliah kumulatif yang telah ditempuh.

31. Gelar adalah sebutan yang diberikan kepada lulusan Program Studi Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro yaitu M.Psi. (Magister Psikologi).

C. PROSEDUR TESIS

Prosedur dalam pemenuhan tugas akhir Program Studi Magister Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro meliputi pengambilan Mata Kuliah Seminar Proposal sebesar 0 sks di semester 3, yang dilanjutkan dengan Mata Kuliah Tesis dan Mata Kuliah Publikasi masing-masing sebesar 3 sks di semester 4. Pemenuhan tugas akhir magister yang berupa penyusunan tesis, dilakukan dalam beberapa tahapan berikut:

- a. Penyusunan proposal
- b. Ujian seminar proposal
- c. Penelitian
- d. Penulisan laporan
- e. Ujian seminar hasil
- f. Ujian tesis

Pada awal semester 1 (satu), Ketua Program Studi Magister Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro menentukan dosen pembimbing tesis yang sesuai dengan bidang peminatan mahasiswa. Masing-masing dosen program studi Magister

Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro paling banyak membimbing 5 orang mahasiswa. Kuota dosen pengampu seminar proposal tesis diinformasikan melalui situs web Fakultas dan diperbarui setiap semester sebelum pengisian Isian Rencana Studi (IRS).

Mahasiswa melakukan pembuatan proposal penelitian tesis dan pembimbingan proposal tesis secara terjadwal. Pada tengah semester, akan diadakan expo proposal tesis yang dihadiri oleh seluruh dosen dan mahasiswa magister sebagai kesempatan memberikan masukan pada proposal tesis mahasiswa.

Ujian seminar proposal tesis dilakukan secara terstruktur dimana mahasiswa yang proposal tesis-nya telah mendapatkan persetujuan layak uji dari dosen pembimbing meskipun dan telah memenuhi persyaratan administratif ujian seminar proposal, maka dapat mendaftar ujian seminar proposal tesis pada bagian akademik di minggu pertama setiap bulannya, untuk dijadwalkan di minggu ketiga atau keempat pada bulan tersebut. Ujian seminar proposal tesis tidak perlu menunggu hingga semester berakhir. Setelah dinyatakan lulus ujian seminar proposal, mahasiswa dapat melanjutkan untuk melakukan penelitian, dan penulisan tesis dengan dosen pembimbing.

D. PERSYARATAN TESIS

Persyaratan dalam penyusunan tesis meliputi dua tahap, yaitu:

a. Persyaratan Ujian Seminar Proposal Tesis

Mahasiswa sudah menempuh ≥ 29 SKS (*By Course*) atau ≥ 26 SKS (*By Research*) dengan IPK $\geq 3,00$, serta tidak memiliki nilai D dan E, yang dibuktikan dengan transkrip akademik terbaik yang ditandatangani oleh Dekan.

b. Persyaratan Ujian Seminar Hasil dan Ujian Tesis

- (1) Mahasiswa sudah menempuh ≥ 39 SKS dengan IPK $\geq 3,00$, serta tidak memiliki nilai D dan E, yang dibuktikan dengan daftar nilai terbaru dan ditandatangani oleh Dekan Fakultas Psikologi UNDIP (*By Course*).
- (2) Mahasiswa sudah menempuh ≥ 33 SKS (Seminar Hasil) dan ≥ 36 SKS (Ujian Tesis) dengan IPK $\geq 3,00$, serta tidak memiliki nilai D dan E, yang dibuktikan dengan daftar nilai terbaru dan ditandatangani oleh Dekan Fakultas Psikologi UNDIP (*By Research*).
- (3) Mahasiswa sudah tidak mengambil mata kuliah baru, dan boleh mengambil mata kuliah perbaikan maksimal 1 (satu) mata kuliah.
- (4) Mahasiswa sudah menempuh Mata Kuliah Seminar Proposal dan lulus dalam ujian seminar proposal.
- (5) Sebelum melakukan penelitian, mahasiswa wajib mendapatkan persetujuan dari Komite Etik Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro yang dibuktikan

dengan diperolehnya sertifikat *ethical clearance*.

- (6) Pada waktu pendaftaran seminar hasil sudah melakukan publikasi yang dibuktikan dengan LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional atau jurnal nasional terakreditasi SINTA 4 atau prosiding seminar internasional terindeks (*By Course*).
- (7) Pada waktu pendaftaran ujian seminar hasil sudah melakukan publikasi yang dibuktikan dengan LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional bereputasi dengan bobot 7 (tujuh) SKS (*By Research*). Dalam menjalankan peran sebagai penulis pertama, mahasiswa wajib mencantumkan Universitas Diponegoro sebagai afiliasinya.
- (8) Sudah pernah mengikuti kegiatan seminar nasional atau internasional sebagai presenter (pemakalah)
- (9) Pada waktu pendaftaran seminar hasil menyerahkan bukti sebagai oponen sebanyak 1 (satu) kali atau sudah pernah sebagai moderator pada sesi *call for paper* atau sesi *keynote speaker* dalam kegiatan seminar ilmiah nasional/ internasional minimal 1 (satu) kali atau sebagai narasumber kegiatan atau pelatihan dalam konteks ilmiah.

E. PENDAFTARAN UJIAN TESIS

Pendaftaran ujian tesis meliputi tiga tahap, yaitu:

a. Pendaftaran Ujian Seminar Proposal Tesis

Pengajuan ujian seminar proposal tesis dilakukan dengan menyerahkan berkas persyaratan sebagai berikut:

1. Surat permohonan pelaksanaan ujian seminar proposal yang ditandatangani dosen pembimbing dan diketahui oleh Ketua Program Studi Magister Psikologi Universitas Diponegoro
2. File draft proposal tesis bab 1 sampai 3 sesuai dengan format dan ketentuan yang ditetapkan
3. Lembar persetujuan proposal dosen pembimbing
4. Menyerahkan bukti kehadiran sebagai oponen sebanyak 1 (satu) kali atau sudah pernah sebagai moderator pada sesi *call for paper* atau sesi *keynote speaker* dalam kegiatan seminar ilmiah nasional/ internasional minimal 1 (satu) kali atau sebagai narasumber kegiatan atau pelatihan dalam konteks ilmiah.
5. Sudah pernah mengikuti minimal 1 (satu) seminar/kongres/konferensi nasional atau internasional yaitu sebagai presenter dibuktikan dengan sertifikat.
6. Menyerahkan bukti telah melakukan pembimbingan proposal tesis minimal 6 (enam) kali.
7. Menyerahkan bukti tidak adanya indikasi plagiarisme dengan hasil cek similaritas maksimal 20% untuk Bab 1

sampai 3 yang dikeluarkan oleh Perpustakaan Fakultas Psikologi atau UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro.

b. Pendaftaran Ujian Seminar Hasil

Pengajuan ujian seminar hasil tesis dilakukan dengan menyerahkan berkas persyaratan sebagai berikut:

1. Surat permohonan pelaksanaan ujian seminar hasil yang ditandatangani dosen pembimbing dan diketahui oleh Ketua Program Studi Magister Psikologi Universitas Diponegoro
2. File draft tesis sesuai dengan format dan ketentuan yang ditetapkan
3. Lembar persetujuan ujian seminar hasil dari dosen pembimbing.
4. Menyerahkan bukti kehadiran sebagai oponen sebanyak 1 (satu) kali atau sudah pernah sebagai moderator pada sesi *call for paper* atau sesi *keynote speaker* dalam kegiatan seminar ilmiah nasional/ internasional minimal 1 (satu) kali atau sebagai narasumber kegiatan atau pelatihan dalam konteks ilmiah.
5. Sudah pernah mengikuti minimal 1 (satu) seminar/kongres/konferensi nasional atau internasional yaitu sebagai presenter dibuktikan dengan sertifikat.
6. Bukti nilai TOEFL ≥ 450 . Dibuktikan dengan sertifikat

- minimal TOEFL Prediction dari Lembaga SEU UNDIP atau Lembaga Bahasa yang terafiliasi dengan Universitas Negeri
7. Bukti transkrip akademik yang menunjukkan bahwa mahasiswa telah menempuh dan lulus minimal ≥ 39 SKS (*By Course*) atau ≥ 33 SKS (*By Research*) yang ditandatangani dekan.
 8. Bukti tidak adanya indikasi plagiarisme dengan hasil cek similaritas maksimal 20% Bab 1 sampai dengan Bab terakhir yang dikeluarkan oleh Perpustakaan Fakultas Psikologi atau UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro.
 9. Menyerahkan bukti telah melakukan pembimbingan tesis 14 kali yang terdata di SSO
 10. Bukti LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional atau jurnal nasional terakreditasi SINTA 4 atau prosiding seminar internasional terindeks (*By Course*).
 11. Bukti LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional bereputasi dengan bobot 7 (tujuh) SKS (*By Research*). Dalam menjalankan peran sebagai penulis pertama, mahasiswa wajib mencantumkan Universitas Diponegoro sebagai afiliasinya.
 12. Menyerahkan sertifikat sebagai presenter dalam kegiatan

- seminar nasional atau internasional sebanyak 1 (satu) kali.
13. Menyerahkan bukti lulus uji Etik Penelitian yang dikeluarkan Komite Etik Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.
 14. Menyerahkan bukti pengajuan perubahan judul (optional)

c. Pendaftaran Ujian Tesis

Pendaftaran pengajuan ujian tesis dilakukan dengan menyerahkan berkas sebagai berikut:

1. Surat permohonan pelaksanaan ujian tesis yang ditandatangani dosen pembimbing dan diketahui oleh Ketua Program Studi Magister Psikologi Universitas Diponegoro
2. File tesis sesuai dengan format dan ketentuan yang ditetapkan.
3. Lembar persetujuan ujian tesis dari dosen pembimbing.
4. Menyerahkan bukti kehadiran sebagai oponen sebanyak 1 (satu) kali atau sudah pernah sebagai moderator pada sesi *call for paper* atau sesi *keynote speaker* dalam kegiatan seminar ilmiah nasional/ internasional minimal 1 (satu) kali atau sebagai narasumber kegiatan atau pelatihan dalam konteks ilmiah.
5. Sudah pernah mengikuti minimal 1 (satu) seminar/kongres/konferensi nasional atau internasional yaitu sebagai presenter dibuktikan dengan sertifikat.

6. Bukti nilai TOEFL ≥ 450 . Dibuktikan dengan sertifikat minimal TOEFL Prediction dari Lembaga SEU UNDIP atau Lembaga Bahasa yang terafiliasi dengan Universitas Negeri
7. Bukti LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional atau jurnal nasional terakreditasi SINTA 4 atau prosiding seminar internasional terindeks (*By Course*).
8. Bukti LoA (*Letter of Acceptance*) minimal 1 (satu) artikel di jurnal internasional bereputasi dengan bobot 7 (tujuh) SKS (*By Research*). Dalam menjalankan peran sebagai penulis pertama, mahasiswa wajib mencantumkan Universitas Diponegoro sebagai afiliasinya.
9. Bukti transkrip sementara yang menunjukkan bahwa mahasiswa telah menempuh dan lulus minimal ≥ 39 SKS (*By Course*) atau ≥ 36 SKS (*By Research*) yang ditandatangani dekan.
10. Bukti tidak adanya indikasi plagiarisme dengan hasil cek similaritas maksimal 20% yang dikeluarkan oleh Perpustakaan Fakultas Psikologi atau UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro.
11. Menyerahkan bukti telah melakukan pembimbingan tesis minimal 14 kali yang terdata di SSO. Mahasiswa tetap membuat *logbook* pada lembar uraian konsultasi tesis

yang berisikan hasil bimbingan dan ditandatangani oleh dosen pembimbing.

F. ETHICAL CLEARANCE

1. Pendahuluan

- a. *Ethical Clearance* (EC) adalah suatu ukuran dari tingkah laku dan perbuatan yang harus dilakukan/diikuti oleh seorang peneliti dalam memperoleh data-data penelitiannya yang disesuaikan dengan etika penelitian.
- b. Prinsip penting dalam EC diantaranya meliputi: (1) kejujuran; (2) objektivitas; (3) integritas; (4) ketelitian; (5) keterbukaan; (6) penghargaan terhadap hak atas kekayaan intelektual; (7) penghargaan terhadap kerahasiaan; dan (8) publikasi yang terpercaya.
- c. Ketidakjujuran dalam penelitian berupa: (1) pemalsuan yaitu penyampaian suatu temuan tentang informasi yang tidak pernah ada; (2) secara sengaja merencanakan desain studi atau metode pengumpulan data yang mengakibatkan terjadi bias terhadap hipotesis penelitian; (3) menahan atau memanipulasi data secara selektif, memilih hanya data yang konsisten dengan hipotesis penelitian dan membuang yang lainnya; (4) melakukan plagiasi dan secara sengaja menggunakan hasil atau ide orang lain sebagai miliknya; dan (5) kolaborasi yang tidak

bertanggung jawab, gagal berperan serta dalam suatu tim penelitian atau melaksanakan tanggung jawab sebagai *co-author*.

- d. Plagiat adalah perbuatan secara sengaja atau tidak sengaja dalam memperoleh atau mencoba memperoleh kredit atau nilai untuk suatu karya ilmiah, dengan mengutip sebagian atau seluruh karya dan/atau karya ilmiah pihak lain yang diakui sebagai karya ilmiahnya, tanpa menyatakan sumber secara tepat dan memadai. Hal-hal berikut digolongkan sebagai tindakan plagiarisme, yaitu: (1) mengakui tulisan orang lain sebagai tulisan sendiri; (2) mengakui gagasan orang lain sebagai pemikiran sendiri; (3) mengakui temuan orang lain sebagai milik sendiri; (4) mengakui karya kelompok sebagai kepunyaan atau hasil sendiri; (5) menyajikan tulisan yang sama dalam kesempatan yang berbeda tanpa menyebutkan asal-usulnya; (6) meringkas dan memparafrasekan (mengutip tak langsung) tanpa menyebutkan sumbernya; dan (7) belum benar dalam melakukan paraphrase kalimat.
- e. Sanksi bagi pelanggaran plagiarasi dalam tugas akhir tesis termasuk dalam kategori pelanggaran akademik berat. Sanksi pelanggaran akademik berat terhadap mahasiswa diberikan sanksi setinggi-tingginya pemecatan atau dikeluarkan (dicabut status kemahasiswaannya secara

- permanen) oleh pimpinan Universitas Diponegoro.
- f. Komite Etik Penelitian Psikologi UNDIP (KEPPU) merupakan Komite Etik Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro yaitu sebuah badan independen yang dibentuk oleh Dekan Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro dengan tugas utama mengawasi agar penelitian bidang psikologi yang menggunakan manusia sebagai subjek penelitiannya dapat dilaksanakan sesuai dengan prinsip-prinsip dan kaidah etika penelitian.
 - g. Sertifikat *ethical clearance* merupakan bukti lulus kaji etik suatu protokol penelitian yang merupakan syarat khusus dalam melakukan penelitian bidang psikologi yang menggunakan subyek manusia dalam penelitiannya dan dikeluarkan oleh Komite Etik Penelitian Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro (KEPPU).
 - h. Peneliti harus mendapatkan sertifikat *ethical clearance* terlebih dahulu sebelum melakukan penelitian.

2. Tujuan Ethical Clearance

- a. Memberikan pedoman agar hasil riset secara kualitas lebih baik.
- b. Memberikan arahan agar kesesuaian praktek etika riset akan memberikan perhatian pada aspek detail dari riset ilmiah terkait teknik dan analisis penelitian, termasuk kemungkinan terjadinya konsekuensi negatif terhadap

subjek penelitian.

- c. Digunakan untuk menjaga nilai-baku atau standar etik yang paling tinggi dalam riset untuk dapat menjamin dan menjaga kredibilitas ilmiah pada publik secara luas.

3. Prosedur Pengajuan *Ethical Clearance*

Prosedur dalam pengajuan EC dilakukan dalam bentuk pengajuan rekomendasi etika, proses uji EC, dan pelaporan penilaian EC.

a. Pengajuan Rekomendasi Etika Penelitian

Mahasiswa mengajukan permohonan uji EC kepada Komite Etik Penelitian (KEP) Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro dengan menyerahkan berkas permohonan yaitu:

- (1) Surat permohonan EC dengan bertanda tangan dosen pembimbing dan diketahui oleh Ketua Program Studi Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.
- (2) File proposal tesis sesuai dengan format dan ketentuan yang ditetapkan.
- (3) Penjelasan protokol riset yang dilakukan.
- (4) Rekomendasi dosen pembimbing yang menyetujui pelaksanaan penelitian mahasiswa.
- (5) *Informed Consent* (formulir persetujuan

keikutsertaan subjek penelitian dalam riset).

- (6) Instrumen penelitian berupa kuesioner/ skala/ pedoman wawancara.

b. Proses Uji Etika Penelitian

- (1) Komite Etik Penelitian Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro (KEPPU) melakukan sidang uji EC atau surat uji etik pada usulan rekomendasi etika penelitian dari mahasiswa melalui bentuk tingkatan sidang yang berbeda dengan memperhatikan dampak psikologis terkait dengan penelitian yang akan dilakukan oleh mahasiswa, yaitu dapat melalui ujian dengan menghadirkan mahasiswa atau cukup melalui telaah komite etik.
- (2) KEPPU membuka pengajuan surat keterangan etika penelitian secara periodik setiap bulan. Di minggu pertama setiap bulannya, mahasiswa dapat mengajukan berkas permohonan dengan mengirimkannya ke alamat email: keppupsikologiundip@live.undip.ac.id, setelah itu sekretariat KEPPU akan *me-reply* email dengan lampiran berkas-berkas yang harus dilengkapi oleh mahasiswa. Setelah kelengkapan berkas pengajuan diterima, maka KEPPU akan menindaklanjuti dengan

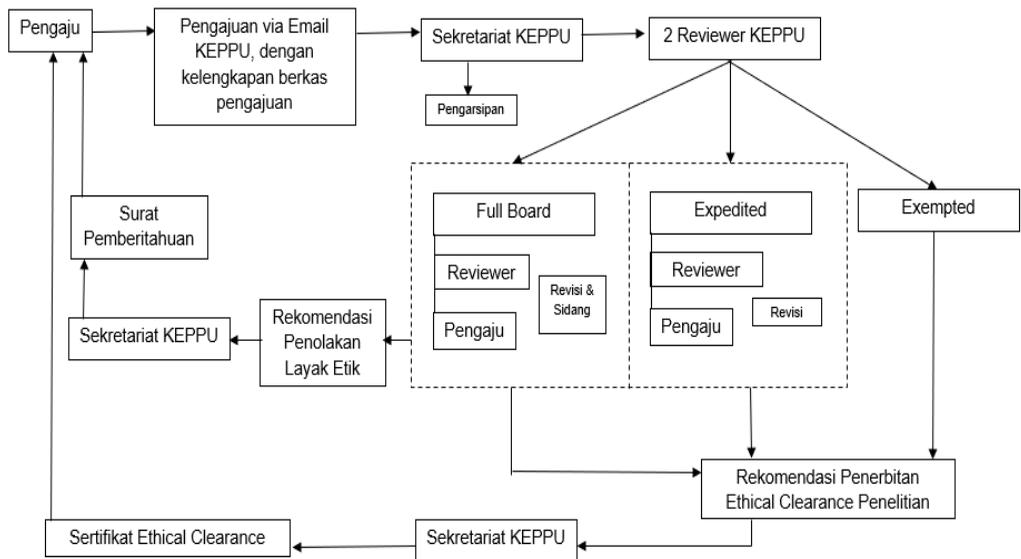
telaah berkas dan pengiriman berkas ke 2 (dua) orang reviewer yang ditentukan oleh Ketua KEPPU berdasarkan kesesuaian ilmu dan pengalaman riset. Setelah dinyatakan layak, maka KEPPU menerbitkan sertifikat *ethical clearance*.

c. Penilaian EC

Hasil penilaian EC berupa rekomendasi KEP Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro berupa:

- (1) Layak/Direkomendasikan (*exempted*, untuk 10 hari kerja)
- (2) Layak dengan revisi minor, yaitu pengusul harus memperbaiki berkas yang dibutuhkan (*expedited*, 20 hari kerja).
- (3) Layak dengan revisi mayor, yaitu pengusul harus memperbaiki berkas yang dibutuhkan, dan bisa melalui sidang klarifikasi proposal jika dibutuhkan (*full board*, 30-40 hari kerja)
- (4) Tidak Layak, yang mengharuskan pengusul mengulang kembali usulan rekomendasi etika penelitian.

4. Alur Pengajuan *Ethical Clearance*



Bagan Alur Pengajuan Sertifikat *Ethical Clearance*

Ket:

1. Pengaju mengirimkan surat permohonan Sertifikat *Ethical Clearance* ke alamat email: keppupsikologiundip@live.undip.ac.id
2. Pengaju akan menerima balasan email dan melengkapi semua persyaratan pengajuan dengan me-reply email, serta mengikuti prosesnya hingga penerbitan Sertifikat *Ethical Clearance*.

G. Pembimbingan Tesis

Proses pembimbingan tesis memuat beberapa hal, sebagai berikut:

1. Jumlah Pembimbing

- a. 1 (satu) orang mahasiswa dibimbing oleh 1 orang dosen pembimbing tanpa pembimbing pendamping.
- b. Dosen Pembimbing *By Course* adalah dosen Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro bergelar Doktor dengan jabatan fungsional minimal Lektor yang mempunyai bidang kepakaran sesuai dengan tesis.
- c. Dosen Pembimbing tesis *S2 By Research* adalah dosen Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro bergelar Doktor dengan jabatan fungsional minimal Lektor yang memiliki *h-index Scopus* minimal 1 atau *SINTA SCORE* minimal 50.
- d. Penugasan dosen pembimbing tesis dapat dilakukan di pertengahan semester satu (setelah Ujian Tengah Semester/ UTS) dan ditetapkan dengan Keputusan Dekan.
- e. Pendataan tema tesis mahasiswa dilakukan pada pertengahan semester satu (sebelum UTS)
- f. Mahasiswa boleh memilih 2 (dua) nama calon dosen pembimbing, tetapi atas persetujuan ketua program studi dengan menyesuaikan beban dan kepakaran dosen.

2. Kontrak Pembimbingan

- a. Dosen pembimbing menandatangani lembar kesediaan menjadi dosen pembimbing, selanjutnya mahasiswa dan dosen pembimbing menandatangani kontrak pembimbingan pada awal proses pembimbingan.
- b. Komunikasi dilakukan antara dosen dan mahasiswa terkait kontrak pembimbingan dilakukan sebelum penandatanganan lembar kesediaan pembimbing tesis.
- c. Kontrak pembimbingan menjadi dasar bagi evaluasi proses pembimbingan.

3. Pemutusan Proses Pembimbingan

- a. Dosen atau Mahasiswa diperkenankan memutus proses pembimbingan tesis dengan disertai alasan ada pihak yang melanggar kontrak yang menyebabkan terganggunya efektivitas bimbingan tesis.
- b. Memutus proses pembimbingan dilakukan dengan pengajuan surat, dapat dilakukan oleh kedua belah pihak kepada Bagian Akademik Program Studi Magister Psikologi.

4. Evaluasi Proses Pembimbingan

- a. Evaluasi proses pembimbingan dilakukan pada saat diseminasi Seminar Proposal.

- b. Bagian Akademik dalam hal ini Ketua Program Studi Magister, turut melakukan monitoring dan evaluasi kemajuan pembimbingan tesis.

5. Tindak Lanjut Evaluasi

Apabila berdasarkan hasil evaluasi pembimbingan tesis, mahasiswa belum menunjukkan adanya kemajuan yang jelas dalam penyelesaian tesisnya, maka Ketua Program Studi Magister akan memanggil penyusun tesis untuk mengurus ulang mengenai fokus penelitian tesis dengan dosen pembimbing yang berbeda. Jika terjadi penggantian judul tesis, maka harus melalui proses evaluasi disertai justifikasi data terlebih dahulu. Penggantian judul hanya dimungkinkan terjadi sebanyak 1 kali.

6. Penggantian Dosen Pembimbing

- a. Dosen pembimbing dapat mengusulkan pelimpahan bimbingan dengan pertimbangan-pertimbangan berikut, yaitu salah satu pihak melanggar kesepakatan yang telah ditentukan pada awal pembimbingan, studi lanjut, sakit berkepanjangan, meninggal dunia, pensiun, atau pindah tempat kerja yang selanjutnya ditindaklanjuti oleh Ketua Program Studi Magister.
- b. Penggantian dosen pembimbing dapat dilakukan apabila belum terpenuhinya jumlah pertemuan pembimbingan

minimal 6 (enam) kali selama 1 (satu) semester yang akan dievaluasi dan disetujui oleh Program Studi. Selanjutnya, program studi akan menghubungi calon dosen pembimbing baru dan memproses surat persetujuan penggantian dosen pembimbing.

- c. Penggantian dosen pembimbing tidak diperkenankan ketika mahasiswa sudah melaksanakan seminar proposal.
- d. Pergantian dosen pembimbing hanya dapat dilakukan 1 (satu) kali, setelah 1 (satu) semester.

7. Jumlah dan Proses Bimbingan

- a. Dosen dan mahasiswa membuat kesepakatan proses pembimbingan yang dicatat dalam kontrak. Kesepakatan berupa :
 - 1) Waktu bimbingan
 - 2) Media bimbingan
 - 3) Komunikasi
- b. Jumlah minimal pembimbingan sebelum seminar proposal adalah 6 (enam) kali. Kegiatan bimbingan tersebut dicatat pada *form* lembar uraian konsultasi proposal tesis yang telah tersedia.
- c. Jumlah minimal pembimbingan tesis (seminar hasil dan ujian tesis) adalah 14 kali pertemuan sampai mendaftar

ujian tesis. Penentuan jadwal pembimbingan terjadwal, disepakati dan ditaati oleh mahasiswa dan dosen pembimbing. Mahasiswa dapat mendaftar ujian tesis setelah memenuhi 14 kali pembimbingan dan dosen pembimbing telah menyatakan persetujuan di SSO bahwa mahasiswa layak untuk ujian tesis.

- d. Pencatatan kegiatan bimbingan, monitoring dan evaluasi pembimbingan terintegrasi dengan akun SSO pada fitur bimbingan dan ujian tugas akhir.
- e. Proses pembimbingan dalam situasi khusus, misalnya selama masa pandemi COVID-19 dilakukan berdasarkan peraturan yang diberlakukan dengan memperhatikan protokol kesehatan.

8. Linimasa Pembimbingan Tesis

- a. Penentuan dosen pembimbing dilakukan pada pertengahan semester 1 (satu) (setelah Ujian Tengah Semester), selanjutnya mahasiswa dapat melakukan pembimbingan proposal.
- b. Mahasiswa menyubmit publikasi untuk syarat ujian tesis selambat-lambatnya semester 2 (dua).
- c. Mahasiswa melaksanakan ujian seminar proposal paling lambat di akhir semester 3 (tiga).
- d. Selambat-lambatnya di semester 4 (empat) mahasiswa

mengumpulkan LoA (*Letter of Acceptance*) publikasi ilmiah.

- e. Mahasiswa ujian seminar hasil paling lambat di akhir semester 4 (empat), dilanjutkan dengan ujian tesis.

H. PELAKSANAAN UJIAN

1. Ketentuan Umum

- a. Pada setiap tahap ujian, mahasiswa diwajibkan membawa berkas asli (bukan fotokopi) dari undangan, KTM, dan persyaratan lain sesuai ketentuan masing-masing ujian.
- b. Mahasiswa diwajibkan mengenakan pakaian yang sopan dan rapi, bawahan bukan berbahan dasar jeans, dan harus bersepatu tertutup. Ketentuannya adalah, sebagai berikut:

Puteri : berkemeja formal warna putih polos, menggunakan rok kain warna hitam (di bawah lutut), sepatu pantofel hitam tertutup, mengenakan jas almamater, dan jilbab berwarna hitam polos (bagi yang berjilbab), serta rambut panjang sampai bawah bahu dapat diikat rapi.

Putera : berkemeja formal warna putih polos, celana panjang hitam kain (bukan jeans), sepatu

pantofel hitam tertutup, berkaos kaki, mengenakan jas almamater, serta rambut rapi di atas kerah baju.

- c. Tim penguji terdiri dari 3 (tiga) orang, yaitu: Ketua Penguji, Penguji I, dan Penguji II. Untuk ujian tesis, bila diperlukan dapat ditambah 1 orang penguji eksternal sesuai dengan kepakaran topik tesis. Masing-masing penguji akan menuliskan catatan revisi dalam lembar penilaian masing-masing.
- d. Untuk menjaga kedisiplinan atau ketertiban, maka Seminar Hasil tesis dan ujian tesis dapat ditunda dan selanjutnya akan ada perjadwalan ulang ujian. Situasi yang menyebabkan terjadinya keputusan penundaan ujian tersebut berkaitan dengan:
 1. Ketidakjelasan syarat administrasi
 2. Naskah tidak lengkap yang dapat dilihat dari adanya ketidaksesuaian antara daftar isi dengan yang tercantum dalam naskah.
 3. Ketidaksesuaian data mentah dengan data yang dilampirkan dalam naskah ujian tesis.
 4. Analisis data ulang yang ditemukan pada saat sebelum ujian berlangsung.
 5. Ditemukan adanya manipulasi data.
 6. Terdapat lebih dari 10 referensi yang tidak

tercantum di daftar pustaka.

7. Sebelum ujian dimulai, ada anggota dari Tim Penguji yang berhalangan hadir secara mendadak (*force majeure*).
 8. Tim Penguji dan/ atau mahasiswa terlambat hadir (batas waktu maksimal keterlambatan yang dapat diterima adalah 30 menit). Jika Tim Penguji yang terlambat lebih dari 30 menit, maka akan digantikan dengan penguji lain dan Kaprodi akan melakukan evaluasi mengenai pelaksanaan ujian tersebut.
 9. Individu (baik dari Tim Penguji maupun mahasiswa) dalam ruang sidang terpaksa meninggalkan ruangan karena berita duka/ musibah dari pihak keluarga.
- e. Sehubungan dengan poin (d) diatas, maka bagian Akademik akan melakukan penjadwalan ujian ulang bagi mahasiswa, berdasarkan hasil keputusan rapat dari Tim Penguji terkait.
 - f. Dalam hal penundaan ujian yang disebabkan oleh keterlambatan/ ketidaklengkapan Tim Penguji hingga batas waktu maksimal, maka dapat dilakukan penjadwalan ujian ulang sesegera mungkin di hari yang sama atau pada periode ujian yang sama. Ketua

Penguji akan berkoordinasi dengan bagian Akademik, serta dengan mempertimbangkan ketersediaan ruang dan waktu untuk melaksanakan ujian ulang tersebut.

- g. Selama Seminar Proposal/ Seminar Hasil/ Tesis tidak diperkenankan merekam menggunakan video maupun audio.

2. Seminar Proposal Tesis

Seminar Proposal tesis dilaksanakan dalam 1 jam 25 menit, yang terbagi dalam:

- a. Presentasi : 15 menit
- b. Oponen : 10 menit
- c. Penguji 1 : 20 menit
- d. Penguji 2 : 20 menit
- e. Pembimbing : 10 menit
- f. Diskusi hasil : 5 menit
- g. Penyampaian hasil : 5 menit

Batas waktu penyelesaian revisi dengan perbaikan minor adalah maksimal 14 hari kerja. Proposal yang mendapatkan revisi mayor, diberikan batas waktu penyelesaian revisi maksimal 21 hari kerja.

3. Seminar Hasil

Seminar Hasil dilaksanakan dalam 1 jam 25 menit, yang terbagi dalam:

- a. Presentasi : 15 menit
- b. Oponen : 10 menit
- c. Penguji 1 : 20 menit
- d. Penguji 2 : 20 menit
- e. Pembimbing : 10 menit
- f. Diskusi hasil : 5 menit
- g. Penyampaian hasil : 5 menit

Batas waktu penyelesaian revisi dengan perbaikan minor adalah maksimal 14 hari kerja. Tesis yang mendapatkan revisi mayor, diberikan batas waktu penyelesaian revisi maksimal 21 hari kerja.

4. Pelaksanaan Ujian Tesis

Ujian tesis dilaksanakan dalam 1 jam 15 menit, yang terbagi dalam:

- a. Presentasi : 15 menit
- b. Penguji 1 : 20 menit
- c. Penguji 2 : 20 menit
- d. Pembimbing : 10 menit
- e. Diskusi hasil : 5 menit
- f. Penyampaian hasil : 5 menit

Batas waktu penyelesaian revisi dengan perbaikan minor adalah maksimal 14 hari kerja. Tesis yang mendapatkan revisi mayor, diberikan batas waktu penyelesaian revisi

maksimal 21 hari kerja.

5. Lembar Penilaian Seminar Proposal Tesis

Lembar penilaian Seminar Proposal tesis terdiri dari:

- a. Nama
- b. Tanggal ujian
- c. Penyajian
 - Sistematika (bahasa, tata tulis): 15%
 - Presentasi (penggunaan alat bantu, penggunaan waktu, cara menyajikan, menjawab, mempertahankan ide): 15%
- d. Isi proposal
 - Urgensi, keaslian, dan kebaruan: 20%
 - Kerangka teoritik dan dinamika psikologis: 25%
 - Metode penelitian dan analisis data: 25%
- e. Komentar
- f. Keputusan
 - Diterima
 - Diterima dengan revisi
 - Ditolak
- g. Nama penguji

6. Lembar Penilaian Ujian Seminar Hasil

Lembar penilaian ujian seminar hasil terdiri dari:

- a. Nama
- b. Tanggal ujian
- c. Penyajian
 - Sistematika (bahasa, tata tulis): 15%
 - Presentasi (penggunaan alat bantu, penggunaan waktu, cara menyajikan, menjawab, mempertahankan ide): 15%
- d. Isi Draft Tesis
 - Kesesuaian hasil dengan tujuan penelitian: 20%
 - Kesesuaian hasil dengan metode penelitian: 25%
 - Hasil analisis data: 25%
- e. Komentar
- f. Keputusan
 - Diterima
 - Diterima dengan revisi minor
 - Diterima dengan revisi mayor
 - Ditolak
- g. Nama penguji

7. Lembar Penilaian Ujian Tesis

Lembar penilaian ujian tesis ini terdiri dari:

- a. Nama mahasiswa
- b. Tanggal ujian
- c. Penyajian
 - Sistematika (bahasa, tata tulis): 10%
 - Presentasi (penggunaan alat bantu, penggunaan waktu, cara menyajikan, menjawab, mempertahankan ide): 10%
- d. Isi tesis
 - Urgensi, keaslian, dan kebaruan: 10%
 - Kerangka teoritik dan dinamika psikologis: 10%
 - Metode penelitian dan analisis data: 20%
 - Penyajian hasil: 20%
 - Pembahasan, kesimpulan, saran: 20%
- e. Komentar
- f. Keputusan
 - Diterima
 - Diterima dengan revisi minor
 - Diterima dengan revisi mayor
 - Ditolak
- g. Nama Penguji

8. Lembar Penilaian Kehadiran Mahasiswa sebagai Oponen dalam Seminar Proposal/ Hasil/ Tesis

Mahasiswa Magister Psikologi dipersyaratkan untuk minimal hadir sebanyak satu kali di Seminar Proposal atau Hasil, dan dalam pelaksanaannya, hal ini diatur oleh Ketua Program Studi Magister. Setiap Seminar Proposal atau Hasil disediakan kuota 5 (lima) oponen. Kehadiran dibuktikan dengan kartu oponen yang ditandatangani oleh ketua sidang. Aturan sebagai oponen dalam Seminar Proposal dan Seminar Hasil :

- a. Mahasiswa yang sudah mendaftar sebagai oponen dalam suatu ujian diwajibkan datang dan tidak diperbolehkan mengganti oponen tanpa sepengetahuan bagian akademik.
- b. Apabila mengganti oponen tanpa sepengetahuan bagian akademik maksimal sebanyak 2 (dua) kali, maka kedua belah pihak (baik yang menukar maupun ditukar) akan dikenakan sanksi berupa tidak diperkenankan mendaftar sebagai oponen lagi.
- c. Oponen wajib datang sebelum ujian dimulai
- d. Berpakaian sopan dan rapi serta bersepatu.
- e. Mengajukan pertanyaan pada waktu yang telah ditentukan
- f. Jumlah oponen yang mengajukan pertanyaan

menyesuaikan dengan alokasi waktu

- g. Setiap oponent wajib menuliskan pertanyaan atau saran kritis terkait proposal atau tesis di kartu oponent yang dapat disampaikan juga secara lisan saat ujian jika diberi kesempatan oleh ketua sidang sesuai dengan waktu yang tersedia.

I. UJI PLAGIASI

Uji ini dilakukan melalui 2 tahapan yaitu:

- 1) Tahapan 1: Sebagai salah satu syarat untuk mengambil data penelitian: cek plagiasi dilakukan untuk Bab I-III.
- 2) Tahapan 2: Sebagai salah satu syarat untuk mendaftar ujian tesis. Cek plagiasi dilakukan untuk naskah tesis secara keseluruhan. Mahasiswa menyerahkan naskah tesis kepada Bagian Akademik (Perpustakaan Fakultas) melalui email perpustakaanpsikologi@live.undip.ac.id atau kepada UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro melalui *link* <https://digilib.undip.ac.id/> untuk dicek plagiasi menggunakan aplikasi Turnitin, dengan indeks kesamaan maksimal 20%. Jika naskah ditemukan memiliki indeks kesamaan lebih dari 20%, maka naskah akan dikembalikan ke mahasiswa. Bagian Akademik akan memberikan hasil cek plagiasi dalam bentuk file yang akan dijadikan dasar sebagai penerbitan surat ijin penelitian dan surat kelayakan pendaftaran ujian tesis.

J. PUBLIKASI

1. Hasil dari penelitian payung dengan dosen dapat dipublikasikan dalam jurnal nasional maupun jurnal internasional namun tidak terpublikasi ganda atau penelitian yang dipublikasikan dan tesis bukan hal yang sama.
2. Mahasiswa diwajibkan untuk melakukan publikasi bersama dosen pembimbing, namun apabila mahasiswa sudah memiliki publikasi sebelumnya selama studi magister dan bukan bersama dosen pembimbing maka tetap diperbolehkan dengan syarat bahwa mahasiswa yang bersangkutan sebagai penulis pertama.
3. Publikasi dilakukan selama menempuh studi magister, dimana mahasiswa sebagai penulis pertama dan dosen sebagai *corresponding author*, dimana materi publikasi tidak boleh sama persis dengan tesis.
4. Publikasi harus mengikuti etika publikasi yang sudah ditetapkan Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro. Berikut ini adalah sejumlah hal yang harus diperhatikan dan dipertimbangkan sebelum mahasiswa bersama dosen pembimbing hendak melakukan publikasi ilmiah:
 - a. Materi publikasi tidak boleh sama persis dengan materi tesis. Materi publikasi boleh bagian dari tesis atau bagian dari tesis yang dikembangkan atau

dimodifikasi.

- b. Jurnal merupakan terbitan berkala ilmiah yang mempublikasikan artikel ilmiah dengan tujuan dan ruang lingkup yang telah ditentukan oleh masing-masing jurnal.
- c. Jurnal yang kredibel minimal memiliki kriteria adanya proses rewiu oleh sejawat (mitra bestari). Jurnal yang tidak melibatkan proses rewiu terindikasi merupakan jurnal yang tidak ilmiah atau bahkan predator.
- d. Tiap jurnal memiliki ketentuan rinci masing-masing, termasuk gaya selingkung atau gaya penulisan yang berlaku di jurnal tersebut. Sebelum mengirimkan naskah artikel ke jurnal ilmiah, penulis wajib membaca terlebih dulu panduan bagi penulis yang umumnya tersedia di laman jurnal.
- e. Penulis hanya boleh mengirimkan naskah artikelnnya ke satu jurnal saja dalam satu waktu. Penulis yang mengirimkan satu naskah artikel ke lebih dari satu jurnal dalam waktu yang sama dianggap melakukan tindakan yang tidak etis.
- f. Penulis wajib mencantumkan afiliasi institusi pendidikan tempat tesis tersebut dikerjakan (dalam hal ini Magister Psikologi Fakultas Psikologi

Universitas Diponegoro).

5. Penilaian untuk publikasi mahasiswa mempertimbangkan kriteria dari jurnal. Nilai A akan diberikan pada publikasi di jurnal internasional atau prosiding terindeks (*Scopus/ Clarivate Analysis/ Web of Science*) atau jurnal nasional terakreditasi minimal SINTA 1 dan 2. Nilai B diberikan pada publikasi jurnal nasional SINTA 3 dan 4.

K. YUDISIUM

- a. Mahasiswa yang telah dinyatakan **LULUS** ujian tesis diwajibkan mengumpulkan 1 (satu) naskah tesis yang terjilid lengkap untuk perpustakaan dan 3 (tiga) naskah publikasi untuk perpustakaan, pembimbing, dan tempat penelitian, serta mengirimkan via surat elektronik atau *e-mail* naskah lengkap tesis (dalam format .pdf) dan naskah publikasi (dalam format .pdf) sesuai dengan sistematika yang telah ditentukan ke surat elektronik atau *e-mail* perpustakaan Fakultas.
- b. Pada naskah tesis yang dikumpulkan terdapat lembar pernyataan bermaterai asli dan ditandatangani oleh mahasiswa.
- c. Naskah publikasi harus sudah mendapatkan tanda tangan dari dosen pembimbing.
- d. Mahasiswa melengkapi persyaratan dibawah ini:

- d.1 Bukti bebas peminjaman dari perpustakaan Fakultas.
- d.2 Bukti bebas peminjaman dari perpustakaan pusat Universitas.
- d.3 Bukti bebas peminjaman dari perpustakaan Wilayah Negara atau berupa Pernyataan di atas materai mengenai bebas tanggungan perpustakaan Wilayah.
- d.4 Bukti bebas tanggungan dari tempat penelitian/partisipan. Bebas tanggungjawab diartikan sebagai sudah dipenuhi janji atau kesediaan peneliti (mahasiswa penyusun tesis) kepada pihak yang memberikan kesempatan meneliti di tempat penelitian/ partisipan. Kemungkinan janji atau kesediaan peneliti mahasiswa dapat berupa pemberian naskah publikasi, atau penjelasan terkait dengan hasil penelitiannya, insentif dalam bentuk apapun (jika ada), atau hal-hal lain yang tidak bertentangan dengan Kode Etik Psikologi.
- d.5 Bukti penerimaan naskah publikasi dari dosen.
- d.6 Bukti penerimaan naskah tesis, publikasi, dan pengiriman melalui surat elektronik atau *e-mail* dari perpustakaan Fakultas.
- d.7 Menyerahkan judul publikasi selama studi, untuk keperluan pembuatan SKPI. Penulisan disesuaikan dengan panduan APA 7th.

BAB II

SISTEMATIKA TESIS

A. TESIS PENDEKATAN KUANTITATIF

Mahasiswa yang mengambil tesis dengan Pendekatan Kuantitatif dapat memilih jenis penelitian yaitu :

1. Desain Penelitian Kuantitatif Korelasional dapat menggunakan analisis regresi berganda, analisis mediasi, dan/atau analisis moderasi (contoh : Multiple Regression Analysis, analisis mediasi, analisis moderasi, Structural Equation Modeling)
2. Desain Penelitian Kuantitatif Eksperimen dapat menggunakan analisis sebagai berikut :
 - a. *Independent Sample T-Test* atau *Mann-Whitney Test*
 - b. *Paired Sample T-Test* atau *Wilcoxon Test*
 - c. *One Way Analysis of Variance (Anova)*
 - d. *Analysis of Covariance (Ancova)*

Tesis dapat berupa replika dari hasil penelitian sebelumnya, dengan ketentuan mahasiswa yang dapat menunjukkan ketidak-konsistenan (pertentangan antara hasil-hasil penelitian sebelumnya yang relevan dengan fokus penelitian). Tesis Mahasiswa Magister Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro sebaiknya didukung dengan penggunaan minimal 15 jurnal internasional *full*

text dan jurnal berbahasa Indonesia dengan jumlah yang tidak dibatasi. Jurnal berbahasa Indonesia tidak harus dari jurnal psikologi, dapat berasal dari jurnal disiplin ilmu yang lain selama itu relevan dan masih bisa untuk digunakan. Jurnal dibatasi persentase minimal psikologi 70%, non psikologi 30%. Jurnal internasional bukan merupakan jurnal predator dan jurnal yang tidak bisa dibuktikan dengan sumber terpercaya.

Ketentuan mengenai pemanfaatan jurnal/ publikasi ilmiah/ laporan penelitian dalam skripsi adalah ulasan mengenai metode penelitian, hasil penelitian, dan bagian diskusi/ pembahasan dari jurnal yang disitasi. Jurnal yang digunakan merupakan publikasi sepuluh tahun terakhir.

Referensi buku yang digunakan merupakan terbitan sepuluh tahun terakhir, kecuali penelitian yang menggunakan grand theory tahun lama. Berikut ini adalah garis besar bagian pokok tesis dengan menggunakan metode kuantitatif yang selanjutnya disebut dengan “Tesis Non Eksperimen (Analisis Multivariat)”.

A. Bagian Awal Memuat:

Halaman Judul

Halaman Pengesahan

Halaman Pernyataan Keaslian Penelitian

Riwayat Hidup

Halaman Persembahan (Opsional)

Kata Pengantar

Daftar Isi

Daftar Tabel

Daftar Gambar (Opsional)

Daftar Lampiran

Abstrak

B. Bagian Isi atau Bagian Utama berisi:

Bab I Pendahuluan, yang menunjukkan:

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Keaslian Penelitian

Bab II Tinjauan Pustaka, berisi tentang:

- A. Penjelasan teoritis mengenai variabel tergantung dalam penelitian.
- B. Penjelasan teoritis mengenai variabel bebas dalam penelitian.
- C. Penjelasan mengenai peran variabel bebas pada variabel tergantung yang digunakan dalam penelitian.
- D. Hipotesis

Bab III Metode penelitian, menjelaskan tentang:

- A. Identifikasi Variabel
- B. Definisi Operasional
- C. Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel
- D. Metode Pengumpulan Data
- E. Analisis Data

Bab IV Hasil dan Pembahasan, menguraikan tentang:

A. Pelaksanaan penelitian, yang meliputi:

1. Orientasi Kancah
2. Subjek Penelitian
3. Jalannya Penelitian, terdiri dari :
 - a. Pelaksanaan Uji Coba Alat Ukur
 - b. Hasil Uji Validitas (Validitas isi baik secara kualitatif dengan expert review dan kuantitatif misalnya dengan indeks Aiken's-v dan atau validitas konstruk) dan Uji Reliabilitas
 - c. Pengambilan Data

B. Hasil Penelitian

1. Analisis Data
2. Interpretasi Data
3. Simpulan Analisis

C. Pembahasan

Bab V Penutup, berisi tentang:

A. Simpulan

B. Implikasi Penelitian

C. Keterbatasan Penelitian dan Arah bagi Peneliti Selanjutnya

C. Bagian Akhir terdiri atas:

Daftar Pustaka

Lampiran

Selanjutnya, berikut garis besar bagian pokok tesis dengan

menggunakan metode kuantitatif eksperimen yang selanjutnya disebut dengan “Tesis Eksperimen”.

A. Bagian Awal, memuat:

Halaman Judul

Halaman Pengesahan

Halaman Pernyataan Keaslian Penelitian

Riwayat Hidup

Halaman Persembahan (Opsional)

Kata Pengantar

Daftar Isi

Daftar Tabel

Daftar Gambar (Opsional)

Daftar Lampiran

Abstrak

B. Bagian Utama, memuat:

BAB 1 Pendahuluan, yang menunjukkan:

- A. Latar Belakang
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Keaslian Penelitian

BAB 2 Tinjauan Pustaka, berisi tentang:

- A. Penjelasan teoritis mengenai variabel tergantung dalam penelitian.

- B. Penjelasan teoritis mengenai variabel bebas dalam penelitian.
- C. Penjelasan mengenai peran variabel bebas pada variabel tergantung yang digunakan dalam penelitian.
- D. Hipotesis

BAB 3 Metode Penelitian, berisi tentang:

- A. Jenis dan Desain Penelitian
- B. Identifikasi Variabel Penelitian
- C. Definisi Operasional
- D. Subjek Penelitian
- E. Instrumen
- F. *Informed Consent* dan *Ethical Clearance*
- G. Validitas dan Reliabilitas (termasuk *inter rater reliability test*)
- H. Teknik Analisis Data

BAB 4 Hasil dan Pembahasan, berisi tentang:

- A. Pelaksanaan penelitian, yang meliputi:
 - 1. Orientasi Kanchah
 - 2. Subjek Penelitian
 - 3. Persiapan penelitian yang terdiri dari:
 - a. Penyusunan instrumen dan modul
 - b. Permohonan Perijinan
 - 4. Jalannya Penelitian, terdiri dari:
 - a. Pelaksanaan Uji Coba Instrumen dan Modul

Eksperimen

- b. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen dan Modul
- c. Pengambilan Data

B. Hasil Penelitian

1. Analisis Data
2. Interpretasi Data
3. Simpulan Analisis

BAB 5 Penutup, berisi tentang:

- A. Simpulan
- B. Implikasi Penelitian
- C. Keterbatasan Penelitian dan Arah Bagi Peneliti
Selanjutnya

C. Bagian Akhir, meliputi:

Daftar pustaka

Lampiran

B. TESIS PENDEKATAN KUALITATIF

Tesis dengan pendekatan kualitatif dapat menggunakan beberapa pendekatan seperti :

1. Fenomenologi
2. Studi Kasus (*Single Case* dan *Multiple Cases Design*)
3. Desain Kualitatif lainnya: bagi mahasiswa yang berminat melakukan *Grounded Theory* dan desain penelitian lainnya yang relevan dengan studi kualitatif di bidang psikologi dapat dilakukan jika resources yang memungkinkan (*track record* penelitian mahasiswa dan pembimbing yang pernah melakukan desain tersebut)

Berikut ini adalah garis besar bagian pokok tesis dengan menggunakan metode kualitatif yang selanjutnya disebut dengan “Tesis Kualitatif”:

A. Bagian Awal, terdiri dari:

Halaman Judul

Halaman Pengesahan

Halaman Pernyataan Keaslian Penelitian

Riwayat Hidup

Halaman Persembahan (Opsional)

Kata Pengantar

Daftar Isi

Daftar Tabel

Daftar Gambar (Opsional)

Daftar Lampiran

Abstrak

B. Bagian Utama Naskah, terdiri dari:

BAB 1 Pendahuluan, memuat:

- A. Latar Belakang
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Keaslian Penelitian

BAB 2 Tinjauan Pustaka, memuat:

A. Landasan Teori

Landasan teori berisi penjelasan teoritis mengenai fenomena yang diangkat berupa: konteks, setting, dan konstruk-konstruk psikologis yang relevan.

B. Kerangka Penelitian

Kerangka Penelitian dapat berisi penyajian diagram alur konseptual yang mengaitkan konstruk-konstruk psikologis yang relevan dengan tujuan riset.

C. Pertanyaan Penelitian

Pertanyaan Penelitian merupakan *breakdown* dari perumusan masalah penelitian

BAB 3 Metode Penelitian, memuat:

- A. Rasionalitas Jenis Penelitian
- B. Fokus Penelitian

Berisi penjelasan batasan teoritis dari riset yang dilakukan yang disesuaikan dengan konteks yang diambil.

- C. Subjek Penelitian
- D. Prosedur Penelitian

- 1. Jenis Data
- 2. Teknik Pengumpulan Data
- 3. Teknik Analisis Data

Teknik Analisis Data dapat memilih teknik generik seperti tematik analisis, model interaktif, analisis deskriptif fenomenologis, *interpretative phenomenological analysis*, atau teknik analisis sesuai desain kualitatif yang diambil.

- 4. Verifikasi Data

BAB 4 Hasil dan Pembahasan, memuat:

- A. Orientasi Kancuh Penelitian dan Gambaran Partisipan
- B. Hasil Penelitian: Hasil analisis data dan jawaban atas pertanyaan penelitian
- C. Pembahasan

BAB 5 Penutup, memuat:

- A. Simpulan
- B. Keterbatasan Penelitian
- C. Implikasi Penelitian dan Arah Bagi Peneliti Selanjutnya.

C. Bagian Akhir, meliputi:

Daftar Pustaka

Lampiran

C. TESIS PENDEKATAN *MIXED-METHOD*

Tesis dengan pendekatan *mixed-method* menggunakan kombinasi elemen kuantitatif dan kualitatif dalam desain penelitian, proses pengumpulan data dan analisis hasil. Berikut ini adalah garis besar bagian pokok tesis dengan menggunakan bagungan antara metode kualitatif dan kuantitatif yang selanjutnya disebut dengan “Tesis *Mixed-Method*”.

A. Bagian Awal, memuat:

Halaman Judul

Halaman Pengesahan

Halaman Pernyataan Keaslian Penelitian

Riwayat Hidup

Halaman Persembahan (Opsional)

Kata Pengantar

Daftar Isi

Daftar Tabel

Daftar Gambar (Opsional)

Daftar Lampiran

Abstrak

B. Bagian Utama, memuat:

BAB I Pendahuluan, memuat:

- A. Latar Belakang dan Pernyataan Masalah
- B. Tujuan Penelitian (termasuk tujuan penelitian kuantitatif dan kualitatif)
- C. Pernyataan dan Relasional Metode Pencampuran
- D. Manfaat Penelitian

BAB II Tinjauan Pustaka, memuat:

- A. Variabel-variabel Penelitian
- B. Kerangka konsep Penelitian
- C. Pertanyaan Penelitian (kualitatif dan kuantitatif)

BAB III Metode Penelitian, memuat:

- A. Tipe Penelitian, berisi tentang tipe penelitian mixed method yang digunakan dan rasionalisasinya (contoh *Explanatory Design, Exploratory Design, Triangulation Design, Embedded Design*)
- B. Visualisasi dan Prosedur Desain berisi tentang gambar bagan alir tipe yang digunakan disertai detail

penjelasannya

- C. Prosedur Pengumpulan Data dan Jenis Data (Numerik dan Tekstual)
- D. Strategi Pengambilan Sampel
- E. Analisis Data dan Prosedur Validitas

BAB IV Hasil dan Pembahasan, memuat:

- A. Orientasi Kanchah Penelitian
- B. Peran Peneliti
- C. Etika Penelitian
- D. Pelaksanaan Penelitian
- E. Hasil Analisis Data
 - 1. Temuan data kuantitatif/kualitatif (1)
 - 2. Temuan data kuantitatif/kualitatif (2)
 - 3. Integrasi data kuantitatif dan kualitatif
- F. Pembahasan

BAB V Penutup, memuat:

- A. Simpulan
- B. Keterbatasan Penelitian dan Arah Bagi Penelitian Selanjutnya
- C. Implikasi Penelitian

C. Bagian Akhir, meliputi:

Daftar Pustaka

Lampiran : instrumen atau protokol, lampiran data

BAB III

PENJELASAN SISTEMATIKA TESIS

Secara garis besar, penjelasan sistematika tesis adalah sebagai berikut:

A. Bagian awal terdiri dari:

Halaman Sampul Depan

Halaman sampul (*hard cover*) berwarna **merah ditulis dengan tinta emas**:

- a) Judul tesis, terletak secara proporsional di tengah halaman
- b) Penulisan kalimat “Diajukan kepada Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro untuk Memenuhi Sebagian Syarat Mencapai Derajat Magister Psikologi”
- c) Diikuti kata TESIS di bawahnya.
- d) Lambang Universitas Diponegoro dengan diameter 3,5 cm
- e) Nama mahasiswa penulis tesis, nomor induk mahasiswa ditulis lengkap tanpa singkatan dan tanpa gelar kesarjanaan
- f) Nama instansi pendidikan, yaitu “Fakultas Psikologi, Universitas Diponegoro, Semarang”

(Contoh halaman sampul ada di Lampiran L)

Halaman Judul

Halaman judul berisi hal-hal yang sama seperti halaman sampul. Contoh halaman judul dapat dilihat dalam Lampiran L seperti halaman sampul.

Halaman Pengesahan

Halaman pengesahan memuat:

- a) Judul tesis
- b) Kalimat: “Disusun oleh”
- c) Nama penulis
- d) Kalimat: “Telah dipertahankan di depan tim penguji pada tanggal (tanggal ujian) dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima”
- e) Nama pembimbing
- f) Tanggal disetujui

Contoh halaman pengesahan adalah seperti dalam Lampiran M.

Halaman Pernyataan Keaslian Penelitian

Halaman pernyataan memuat pernyataan penulis tentang orisinalitas tesis. Contoh halaman pernyataan dapat dilihat pada Lampiran N.

Riwayat Hidup

Halaman ini memuat riwayat hidup terutama dalam hal pendidikan formal yang telah dijalani. Riwayat publikasi yang sesuai dengan tesis yang sudah dipublikasikan. Halaman riwayat hidup maksimal 2 (dua) lembar. Contoh Penulisan riwayat hidup dapat dilihat pada lampiran O.

Halaman Persembahan (opsional)

Halaman persembahan dapat dimanfaatkan oleh penyusun tesis untuk mencantumkan nama-nama atau pihak-pihak signifikan yang layak mendapatkan persembahan berupa karya tesis tersebut.

Kata Pengantar

Pada bagian ini peneliti/ penyusun skripsi dapat memberikan uraian singkat tentang maksud skripsi, penjelasan-penjelasan, atau harapan-harapan peneliti, ucapan syukur, dan ucapan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi tersebut.

Halaman untuk mengucapkan kepada pihak yang telah sangat membantu dalam proses penelitian dalam mata kuliah tesis, maka lembar ini dipergunakan untuk tujuan tersebut. Halaman ini hanya dibatasi satu lembar. Penulis harus selektif dalam memberikan ucapan terima kasih pada pihak yang memberikan jasa

yang sesuai.

Daftar Isi

Daftar isi memuat gambaran secara menyeluruh tentang isi tesis yang dapat menuntun pembaca apabila ingin melihat langsung suatu bab. Didalam daftar isi dimuat urutan judul, sub judul, dan sub-sub judul beserta nomor halaman.

Daftar Tabel

Daftar tabel memuat urutan judul tabel beserta nomor halamannya.

Daftar Gambar

Daftar gambar berisi urutan judul gambar beserta nomor halamannya.

Daftar Lampiran

Daftar lampiran berisi urutan judul lampiran beserta nomor halamannya.

Abstrak

Abstrak ditulis dalam 2 bahasa, yaitu Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Abstrak ini merupakan pembukaan dari keseluruhan tesis yang bersifat *critical point* dan umumnya tidak lebih dari 350 kata berisi:

- a) Tujuan utama dan lingkup studi
- b) Penjelasan singkat tentang metode yang digunakan
- c) Ringkasan faktual hasil penelitian
- d) Kesimpulan-kesimpulan utama

B. Bagian Utama

BAB 1 Pendahuluan

Pendahuluan hendaknya menyatakan latar belakang alasan-alasan mengapa masalah yang dipilih penting untuk diteliti. Permasalahan hendaknya dimasukkan ke dalam konteks atau teks dengan cara mengidentifikasi studi-studi yang relevan dibidang yang ditekuni dan suatu garis besar cara atau jalan menjawab persoalan penelitian yang ditemukan.

Latar belakang masalah merupakan uraian yang sistematis dan jelas mengenai fakta-fakta, kejadian, dan kenyataan, yang menampakkan kesenjangan dengan teori yang diusung oleh peneliti. Untuk merumuskan latar belakang masalah, peneliti dapat mengingat konsep *Das Sein* (kenyataan, fakta, fenomena) yang nampak tidak sesuai dengan *Das Sollen* (teori, hasil-hasil penelitian sebelumnya). Berdasarkan kesenjangan tersebut, peneliti dapat memunculkan satu atau beberapa pertanyaan yang ingin didapatkan jawabannya. Pada bagian latar belakang masalah sebaiknya juga berisi keterangan, data, fakta, dan hasil-hasil

penelitian yang berkaitan dengan topik penelitian yang akan dilakukan. Dengan demikian, bagi peneliti sendiri maupun pihak lain yang tertarik untuk membaca laporan tersebut akan dapat melihat dengan jelas mengenai:

1. Urgensi penelitian tesis tersebut, yaitu pentingnya masalah tersebut untuk diteliti pada masa sekarang (aktual atau tidaknya)
2. Ketegasan yang ingin ditekankan, yaitu ketegasan keaslian dari karya tersebut, atau justru ketegasan bahwa karya tersebut pernah dilakukan oleh peneliti terdahulu (meskipun dengan karakteristik subjek dan lokasi yang berbeda).

Kedua hal tersebut sangat berpengaruh terhadap kualitas penelitian yang dilakukan. Peneliti merumuskan permasalahan dalam alinea terpisah dari Latar Belakang Masalah, sehingga sub bab yang berdiri sendiri. Rumusan masalah diformulasikan dalam bentuk kalimat tanya mengenai materi yang menjadi pertanyaan mendasar dalam penelitian tersebut.

Pada bagian ini juga, peneliti mengemukakan tujuan penelitiannya atau kondisi yang ingin dicapai melalui penelitian yang akan dilakukan. Manfaat penelitian berupa manfaat prediktif, yang dapat saja berubah atau berbeda di akhir penelitian. Manfaat penelitian yang diharapkan dapat diperoleh melalui penelitian yang akan dilakukan sebaiknya disampaikan pada bagian ini, meliputi

manfaat teoritis dan manfaat praktis dari hasil-hasil penelitian.

Pendahuluan ditutup dengan uraian sistematika tesis yang akan ditulis oleh peneliti di bab-bab selanjutnya.

BAB 2 Tinjauan Pustaka

Bab ini terdiri dari Tinjauan Pustaka tentang teori yang sesuai dengan variabel penelitian dan teori psikologi yang sesuai dengan masalah penelitian. Dalam pembuatannya perlu dihindari adalah tinjauan pustaka yang isinya terlalu banyak dipenuhi oleh hal-hal yang terlalu umum yang sifatnya kontroversi, sehingga dapat memberikan interpretasi yang berbeda. Titik sentral masalah penelitian merupakan acuan utama dalam penulisan. Tinjauan Pustaka hendaknya merupakan uraian-uraian sistematis yang kritis (*critical review*) tentang hasil-hasil penelitian terdahulu dalam pustaka yang digunakan dalam penyusunan tesis terkait variabel dan hubungan variabel dalam tesis.

Fakta yang diulas atau dikemukakan sedapat mungkin diambil dari sumber aslinya. Penulisan hendaknya selektif agar garis merah antara judul, kerangka pemikiran, metode penelitian dan hasil yang memberikan jawaban dari titik sentral masalah dapat tergambar dengan jelas. Ukuran/luas lingkup dan banyaknya tinjauan pustaka hendaknya didiskusikan dengan baik dengan para pembimbing. Penulis mencantumkan semua pustaka yang relevan tapi selektif.

Teori/konsep/model yang mendasari variabel-variabel penelitian dalam tesis dapat berasal dari teori psikologi dan/atau ilmu kesehatan lainnya pada tinjauan pustaka. Teori/konsep/model yang digunakan tersebut harus relevan dan selektif sesuai dengan masalah penelitian. Teori/konsep/model tersebut digunakan untuk menjelaskan *life phenomena* yang ada dalam masalah penelitian. Pemilihan teori/konsep/model hendaknya didiskusikan dengan pembimbing yang relevan dengan ilmu psikologi untuk mendapatkan penjelasan yang tepat dalam penulisan dasar tesis. Tinjauan pustaka memuat prinsip *state of art* yang merupakan kaidah keilmuan terkini.

Bab tinjauan pustaka juga memuat kerangka teoritikal dan kerangka konseptual. Kerangka teoritikal merupakan rangkuman dalam tinjauan pustaka secara keseluruhan yang disajikan dalam bentuk kerangka pikir penelitian sesuai teori/konsep/model yang dijelaskan. Kerangka konseptual adalah kerangka pikir dalam penelitian yang menjelaskan variabel/fenomena yang akan diteliti serta hubungannya.

Hipotesis, pertanyaan penelitian dilandasi oleh teori-teori yang disajikan di bab ini. Hipotesis merupakan suatu pernyataan sebagai jawaban sementara terhadap masalah yang dihadapi dalam penelitian yang masih harus diuji lagi kebenarannya. Hipotesis mutlak ada jenis-jenis penelitian kuantitatif, multivariat, dan eksperimen, Pada penelitian desain kualitatif menggunakan

pertanyaan penelitian.

BAB 3 Metode Penelitian

Bab ini mutlak menguraikan metode penelitian yang dipilih sesuai dengan jenis penelitian. Peneliti harus menjabarkan secara rinci meliputi desain penelitian, instrumen penelitian, definisi operasional variabel, populasi dan *sampling*, prosedur penelitian dan metode analisis.

Hal yang perlu mendapat perhatian adalah mengenai pengumpulan data dan alasan penggunaan metode tersebut dapat dipaparkan pada bagian ini. Peneliti hendaknya membatasi hanya pada metode pengumpulan data yang relevan dengan penelitian yang dilakukan. Khusus mengenai alat yang dipakai dalam pengumpulan data harus dijelaskan secara terperinci.

Peneliti juga perlu menjelaskan mengenai prosedur penelitian berisikan tentang langkah-langkah/ tahap demi tahap yang akan ditempuh peneliti dalam melakukan penelitiannya.

BAB 4 Hasil dan Pembahasan

Pada bagian ini, sebelum memaparkan mengenai hasil, peneliti perlu menjelaskan mengenai orientasi kancah dan pelaksanaan penelitian Orientasi kancah, yaitu lokasi penelitian. sebaiknya dicantumkan penjelasan yang relevan dengan tujuan

pemilihan lokasi tersebut. Penjelasan yang dibutuhkan berupa ulasan singkat mengenai hal-hal penting yang terkait alasan pemilihan lokasi penelitian.

Hasil penelitian biasanya ditulis secara berurutan yang juga merupakan urutan pembagian atau tahapan kegiatan riset. Dihindari kecenderungan mendiskusikan atau membuat spekulasi hasil penelitian dalam pemaparan hasil penelitian. Hasil penelitian hendaknya ditata saling berkaitan untuk menjaga agar tesis dapat dibaca secara runtut, terintegrasi dan merupakan dokumen yang menyatu. Hasil penelitian disajikan dalam bentuk tabel (daftar), grafik, gambar (dalam penelitian kuantitatif) dan ditempatkan sedekat mungkin dengan teks yang berkaitan agar pembaca lebih mudah mengikuti uraian. Teks untuk menjelaskan tabel diletakkan terlebih dahulu sebelum tabel penelitian.

Hasil penelitian desain kualitatif mengacu pada pendekatan metode dan teknik analisis yang digunakan. Keseluruhan hasil penelitian merupakan hasil analisis data yang menggambarkan dinamika psikologis yang dialami para partisipan sesuai dengan kekhasannya masing-masing.

Banyak peneliti merasakan bahwa bagian ini merupakan bagian yang paling sulit untuk ditulis. Bagian pembahasan merupakan bagian dari studi yang sebenarnya penulis memperoleh kebebasan/keleluasaan untuk berekspresi yang lebih banyak. Kesalahan utama yang sering terjadi adalah pembahasan ditulis

terlalu sederhana dan hanya merupakan ringkasan dari hasil. Pembahasan adalah tempat untuk mengekspresi kepentingan/kenyataan hasil kerja/penelitian dan menyintesa hasil studi. Untuk memulainya, hasil temuan dapat disusun/didaftar terlebih dahulu, kemudian hasil temuan yang paling penting dibahas terlebih dahulu. Setiap hasil penelitian dibahas dan yang dibahas harus relevan dengan teori-teori yang mendukung serta sesuai dengan hasil-hasil penelitian yang sudah ada. Pada bagian ini, penyajian pembahasan lebih baik tepat dan relevan dengan hasil penelitian yang dilengkapi dengan *pro* dan *kontra* dalam *evidence*. Penulis harus selektif dalam menuliskan bukti pendukung dari hasil-hasil penelitian yang telah dipublikasikan. Dalam mengakhiri pembahasan, sangat berguna bila diakhiri dengan suatu ringkasan terhadap penemuan utama dan indikasi agenda untuk penelitian di masa depan dalam bidang yang sama.

BAB 5 Penutup

Bab ini terdiri dari sub bab simpulan, implikasi, keterbatasan penelitian dan arah bagi penelitian selanjutnya. Simpulan berisikan kritikal poin yang menjiwai isi tesis secara keseluruhan dan relevan dengan tujuan penelitian. Simpulan dapat berisi juga pengetahuan yang didapat atau yang ditambahkan dari hasil penelitian dan hal yang menarik dalam penelitian.

Implikasi yang dituliskan dalam bab ini juga dituliskan

dalam 3 hal utama, yaitu bagi profesi psikologi dan ilmuwan psikologi, bagi partisipan/keluarga/masyarakat yang terkait, serta bagi penelitian selanjutnya. Saran yang dituliskan dalam kalimat yang operasional untuk memungkinkan pembaca mengikuti rekomendasi kekinian dan lanjutan dari penelitian yang dihasilkan.

Bab ini juga harus memuat keterbatasan penelitian. Setelah selesai melaksanakan penelitian, peneliti diharapkan dapat melakukan evaluasi terhadap penelitian yang dilakukannya dengan cara mencermati keterbatasan-keterbatasan dari studinya. Uraian mengenai keterbatasan penelitian ini sebaiknya berdasarkan kondisi nyata yang dijumpai, misalnya dari metode penelitian yang digunakan, kondisi psikometris alat ukurnya, dan perlakuan yang dikenakan pada partisipan.

C. Bagian Akhir

Daftar Pustaka

Daftar pustaka hanya memuat pustaka/ referensi yang diacu dalam naskah skripsi. Begitu pula daftar pustaka yang dituliskan dalam artikel publikasi, maka hanya memuat referensi yang digunakan/ tercantum dalam artikel publikasi tersebut. Tidak dibenarkan untuk menuliskan di bagian daftar pustaka, suatu referensi yang meskipun membantu pemahaman peneliti tentang topik penelitiannya. Cara penulisan referensi, baik di dalam skripsi maupun daftar pustaka mengacu pada *Publication Manual for APA*

edisi ke 7.

Lampiran

Lampiran memuat materi yang bukan merupakan faktor sentral dalam mengartikan hasil penelitian dan melengkapi bagian utama tesis. Dalam lampiran terdapat keterangan atau informasi yang diperlukan pada pelaksanaan penelitian, misalnya pedoman observasi, pedoman wawancara, kuesioner, *informed consent*, modul eksperimen, hasil penilaian ahli, hasil perhitungan statistik atau tahapan analisis data, hasil wawancara, hasil observasi, surat keterangan telah melakukan penelitian, dan surat keterangan tidak mempunyai tanggungan di tempat penelitian atau partisipan

BAB IV

TATA CARA PENULISAN

A. Bahan dan Ukuran Kertas

Bahan dan ukuran kertas untuk naskah, sampul, warna sampul, dan tulisan pada sampul.

1. Naskah

Naskah dibuat di atas kertas HVS 80 g/m² dan tidak bolak balik dengan ukuran 21 cm x 28 cm (A4)

2. Sampul

- a. Sampul dibuat dari kertas *buffalo* atau sejenis dengan warna merah diperkuat dengan karton untuk *hard-cover*.
- b. Tulisan yang tercetak di sampul adalah sama dengan Halaman Judul. Tesis yang telah selesai diperbaiki dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji, dijilid dengan urutan sebagai berikut:
 - (1) Kulit luar adalah sampul tesis
 - (2) Kulit bagian kedua adalah sampul muka (kertas HVS) berlogo dengan tulisan yang sama seperti sampul tesis
 - (3) Kulit bagian ketiga adalah lembar pengesahan dari Tim Penguji dan Dekan.

B. Pengetikan

Pada bagian pengetikan meliputi jenis huruf, bilangan dan satuan, jarak baris, batas tepi, pengisian ruangan, alinea baru, pemulaan kalimat, judul dan sub judul, perincian ke bawah dan letak gambar, tabel serta penulisan.

1. Jenis Huruf

- a. Untuk ukuran naskah yang harus dipakai jenis huruf yang sama, yaitu *Times New Roman* (TNR) dengan ukuran yang setara dengan 12pt, atau Arial 11pt
- b. Istilah asing dicetak miring.
- c. Lambang huruf Yunani atau tanda-tanda yang tidak dapat diketik harus dituliskan dengan rapi memakai tinta hitam yang tahan lama.

2. Bilangan dan Satuan

- a. Bilangan dibawah angka 10 diketik dengan huruf, sedangkan angka 10 dan angka kelanjutannya diketik dengan angka, misalnya: “Dari hasil uji coba ada 10 subjek yang gugur”, kecuali pada kalimat permulaan.
- b. Bilangan desimal ditandai dengan koma (,), diakhiri dengan tanda titik (.), misalnya 0,05.

3. Jarak Baris

- a. Jarak antara judul bab dan awal teks adalah 4 (empat) spasi.
- b. Jarak antara judul atau sub judul dengan teks adalah 2 (dua) spasi.

- c. Jarak antar teks (atau antara kalimat satu dengan kalimat berikutnya) adalah 2 (dua) spasi.
- d. Kutipan diketik dengan 1 (satu) spasi, ditulis rata kiri 5 huruf ke dalam.

4. Batas Tepi

Lihat Lampiran P.

5. Pengisian Ruangan

Ruangan yang terdapat pada halaman naskah harus diisi penuh, artinya pengetikan harus dimulai dari batas kiri sampai ke batas tepi kanan (rata pada batas kanan dan kiri). Sebaiknya tidak ada ruangan yang terbuang, kecuali jika akan memulai alinea baru, rumus, daftar, gambar, sub judul, atau hal-hal yang khusus.

6. Alinea Baru

Alinea baru dimulai pada indensi 5 ketukan, atau mulai dari ketukan yang keenam dari batas tepi kiri naskah.

7. Permulaan Kalimat

Bilangan, lambang, atau rumus statistik yang mengawali suatu kalimat harus ditulis dengan huruf, misalnya: “Sepuluh anak yang berprestasi...”

8. Judul, Sub Judul dan Anak Sub Judul

- a. Judul harus ditulis dengan huruf kapital semua dan diatur supaya simetris dengan jarak 4 cm dari tepi atas tanpa diakhiri dengan titik atau tanda baca apapun.

- b. Sub judul ditulis simetris di tengah-tengah, semua kata dimulai dengan huruf besar (kapital), kecuali kata penghubung dan kata depan, tanpa diakhiri dengan titik atau tanda baca apapun. Kalimat pertama sesudah sub judul dimulai dengan alinea baru.
 - c. Ada sub judul diketik dimulai dari batas tepi kiri. Hanya huruf pertama saja yang berupa huruf besar, tanpa diakhiri dengan titik atau tanda baca apapun.
 - d. Sub-anak sub judul ditulis mulai dari indensi 5 ketukan (ketikan keenam), dan diakhiri dengan titik. Kalimat pertama yang menyusul kemudian diketik terus ke belakang dalam satu baris dengan sub-anak sub judul.
9. Abstrak

Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa ada bagian yang menjorok ke dalam. Abstrak haruslah padat dengan informasi yang penting, ditulis dengan jarak satu spasi, dan rata kanan-kiri. Panjang abstrak maksimal 250 kata yang terdiri dari:

- a. Alasan dan tujuan penelitian
- b. Partisipan dan metode penelitian yang digunakan
- c. Hasil penelitian dan implikasinya
- d. Kata kunci (sebaiknya terdiri dari tiga kata kunci yang relevan dengan fokus penelitian, atau judul skripsi)
- e. Abstrak dan kata kunci tidak perlu ditulis miring.

10. Perincian

Jika pada penulisan naskah ada perincian yang harus disusun ke bawah, pakailah nomor urut dengan angka atau huruf sesuai dengan derajat perincian. Penggunaan garis penghubung (-) yang ditempatkan di depan perincian tidak berantakan.

11. Letak Gambar, Tabel serta Penulisan

Gambar, tabel, rumus, judul dan sub judul ditulis simetris terhadap tepi kiri dan kanan pengetikan.

C. Penomoran

1. Penomoran Halaman

- a. Penomoran halaman dengan angka Arab (1, 2, dst) dimulai dari halaman pertama pendahuluan sampai dengan halaman terakhir daftar pustaka.
- b. Penomoran halaman dengan angka Romawi kecil (i, ii, dst) secara berurutan digunakan mulai dari halaman judul yang kedua sampai dengan daftar lampiran atau daftar tabel (jika ada).
- c. Nomor halaman ditempatkan di sebelah kanan atas, kecuali jika ada judul atau bab pada bagian atas halaman itu. Untuk halaman yang demikian, nomornya ditulis di bagian tengah bawah, atau tidak diberi nomor halaman sama sekali.

2. Tabel

Jika ada daftar Tabel, maka diberi nomor urut dengan angka Arab. Contoh: Tabel 1.

3. Gambar

Gambar diberi nomor dengan angka Arab. Contoh: Gambar 1.

D. Tabel dan Gambar

1. Tabel

- a. Nomor tabel dengan angka Arab diikuti dengan judul, ditempatkan simetris di atas tabel, tanpa diakhiri dengan titik.
- b. Judul tabel ditulis dengan huruf kapital untuk tiap permulaan kata dan menggunakan 1 spasi.
- c. Tabel tidak boleh dipotong, kecuali jika memang sangat panjang, sehingga tidak mungkin diketik dalam satu halaman. Pada halaman lanjutan tabel (daftar) dicantumkan nomor tabel dan kata lanjutan tanpa judul.
- d. Kolom-kolom diberi nama dan dijaga agar pemisahan antara yang satu dengan yang lainnya cukup tegas.
- e. Jika tabel lebih lebar dari ukuran lebar kertas, sehingga harus dibuat memanjang kertas, maka bagian atas tabel harus diletakkan di sebelah kiri kertas.
- f. Di atas dan di bawah tabel diberi garis sejajar agar terpisah dari uraian pokok.
- g. Tabel yang lebih dari dua halaman atau yang harus dilipat,

ditempatkan pada Bagian Lampiran.

2. Gambar

- a. Bagan, grafik, peta, dan foto semuanya disebut gambar (tidak dibedakan).
- b. Nomor gambar dengan angka Arab diikuti dengan judulnya diletakkan simetris di bawah gambar tanpa diakhiri dengan titik.
- c. Judul ditulis di bawah gambar dengan huruf kapital untuk permulaan kata dan menggunakan spasi satu.
- d. Gambar harus merupakan satu kesatuan, tidak boleh dipotong dan dilanjutkan di bagian lain.
- e. Keterangan gambar dapat dituliskan pada tempat-tempat yang kosong di dalam gambar.
- f. Bila gambar ditulis melebar sepanjang tinggi kertas, maka bagian atas gambar harus diletakkan di sebelah kiri kertas.
- g. Bagan dan grafik dibuat dengan tinta hitam yang tidak mudah luntur.
- h. Letak gambar diatur supaya simetris.

E. Bahasa

1. Bahasa

Bahasa yang dipakai adalah Bahasa Indonesia yang baik dan benar, sesuai Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) Edisi V.

2. Bentuk kalimat

Kalimat-kalimat tidak boleh menampilkan orang pertama atau orang kedua (saya, aku, kami, kita, engkau) dan dibuat berbentuk kalimat pasif. Pada penyajian ucapan terima kasih pada Kata Pengantar, kata saya sebaiknya **diganti** dengan **peneliti**.

3. Istilah

Untuk **istilah asing**, atau berasal dari bahasa daerah yang belum dibakukan dengan istilah/konsep dalam Bahasa Indonesia, maka **huruf dicetak miring**.

F. Panduan Penulisan Singkatan Simbol dan Tabel

1. Singkatan

Secara umum, singkatan dalam teks ilmiah diharapkan mengikuti Standar Internasional yang dapat dilihat di internet maupun *Publication Manual of the APA* Edisi 7 bagian “**Abbreviations**”. Setiap satuan ukur biasanya memiliki singkatan (*abbreviation*) yang spesifik. Panduan singkatan selain satuan ukur juga dapat

dilihat pada sumber yang sama.

Singkatan dari organisasi atau instansi harap mengikuti ketentuan singkatan yang populer dari organisasi atau instansi terkait. Secara umum, singkatan yang menggunakan huruf depan tiap kata dituliskan dengan huruf besar semua, misal WHO dan PBB. Penulisan singkatan organisasi atau instansi yang mengambil bagian-bagian dari selain huruf depan tiap kata dituliskan sebagai satu kata dengan huruf depan kapital, seperti Depnaker.

2. Simbol

Tabel 1. Simbol/Singkatan yang Umum Digunakan

Simbol/ Singkatan	Penggunaan
b, b_i	Dalam regresi dan regresi berganda: nilai estimasi <i>unstandardized regression coefficient</i> .
b^*, b_i^*	Nilai estimasi dari koefisien <i>standardized regression</i> pada regresi dan regresi berganda.
df	<i>Degree of freedom</i>
f	Frekuensi
F	Distribusi F, <i>Fisher's F-ratio</i>
n	<i>Number of cases (generally in a subsample)</i>
N	<i>Total number of cases</i>
p	Probabilitas
r	Estimasi koefisien dari Pearson's product-moment correlation; juga digunakan dalam regresi linier sederhana karena pengujian korelasi bivariat menggunakan Pearson product-moment correlation dan regresi linier sederhana merupakan hal yang sama, hasil koefisien r yang dikeluarkan juga akan sama persis.

r^2	Koefisien determinasi; mengukur kekuatan korelasi; mengukur hasil kuadrat dari koefisien korelasi Pearson product-moment.
R	<i>Multiple correlation</i>
R^2	<i>Multiple correlation squared; measure of strength of association.</i>
SD	<i>Standard deviation</i>
t	Student's t distribution; tes statistik berdasarkan distribusi t Student; nilai sample dari statistik t-test.
z	Skor terstandar; nilai dari sebuah hasil statistik dibagi dengan standar erornya.
α (<i>alpha</i>)	Indeks konsistensi internal Cronbach
β (<i>beta</i>)	Nilai populasi dari koefisien regresi
μ (<i>mu</i>)	Rata-rata populasi; <i>expected value</i>
χ^2 (<i>chi-square</i>)	Distribusi chi-kuadrat; tes statistik berdasarkan pada distribusi chi-kuadrat; nilai sampel dari <i>chi-square test statistic</i>
Δ (<i>capital delta</i>)	<i>Increment of change</i> ; besaran perubahan

3. Tabel

- a. Fungsi digunakannya tabel adalah untuk memberikan data secara ringkas serta sebagai rujukan penulisan naratif.
- b. Prinsip penggunaan tabel adalah penulisannya yang ringkas, dapat dimengerti tanpa harus membaca teks naratif, spesifik (mis. dalam satu penelitian, hasil statistik regresi tidak bercampur dengan hasil statistik Mann-Whitney U), *layout* tabel haruslah logis dan mudah dipahami.
- c. Tabel haruslah berisi: 1) nomor tabel, 2) judul, 3) kolom *heading* (pemisah hal; seperti nama variabel, rata-rata, SD, dll.), 4) badan tabel, 5) keterangan; tipe keterangan: umum, khusus, dan nilai probabilitas yang dituliskan di bawah tabel guna menjelaskan istilah atau hal lain yang tidak mudah dimengerti jika hanya melihat isi atau judul tabel saja, 6) penulisan tabel dapat beragam, namun jika ada aturan penulisan tabel untuk hasil tertentu harap dituliskan sesuai aturan spesifik tersebut, 7) tabel diharapkan memiliki sedikit garis pemisah demi menjaga kejelasan.

Contoh penulisan tabel secara umum:

table number → Table 1

table title → *Numbers of Children With and Without Proof of Parental Citizenship*

stub heading: heading that describes the leftmost column → Grade

column spanner: heading that describes the entries in two or more columns in the table body → Girls, Boys

decked heads: headings that are stacked, often to avoid repetition in column heads → With, Without

table spanner: heading that covers the entire width of the table body, allowing for further divisions → Wave 1, Wave 2

column heading: heading that identifies the entries in just one column in the table body → With, Without

cell: point of intersection between a row and a column

stub column or stub: leftmost column of the table; usually lists the major independent or predictor variables

table body: rows and columns of cells containing the primary data of the table

table notes: explanations to supplement or clarify information in the table body

Grade	Girls		Boys	
	With	Without	With	Without
Wave 1				
3	280 ^a	240 ^b	281	232
4	297	251	290	264
5	301	260	306	221
Total	878	751	877	717
Wave 2				
3	201	189	210	199
4	214	194	236	210
5	221	216	239	213
Total	636	599	685*	622

Note. This table demonstrates the elements of a prototypical table. A *general note* to a table appears first and contains information needed to understand the table, including definitions of abbreviations (see Sections 7.14–7.15) and the copyright attribution for a reprinted or adapted table (see Section 7.7).

^a A *specific note* appears in a separate paragraph below the general note.

^b Subsequent specific notes follow in the same paragraph (see Section 7.14).

*A *probability note* (for *p* values) appears as a separate paragraph below any specific notes; subsequent probability notes follow in the same paragraph (see Section 7.14).

Contoh Penulisan Tabel:

Tabel 2. Uji Beda Variabel Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin

Variabel	JK	<i>n</i>	<i>Mean Rank</i>	<i>U</i>	<i>p</i>	Keputusan
X	Laki-laki	83	111,01	5560,00	0,835	Tidak berbeda
	Perempuan	136	109,38			
Z	Laki-laki	83	107,49	5435,50	0,646	Tidak berbeda
	Perempuan	136	111,53			
Y	Laki-laki	83	122,10	4639,50	0,027	Berbeda
	Perempuan	136	102,61			

Keterangan:

X : Nama variabel X

Y : Nama variabel Y

Z : Nama variabel Z

JK : Jenis Kelamin

n : banyak tiap kategori jenis kelamin

U : Hasil statistik Mann-Whitney U

G. Panduan Penulisan Hasil Statistik dalam Teks

Penulisan hasil statistik dalam teks hendaknya mengikuti panduan sesuai jenis uji yang digunakan. Contoh penulisan hasil statistik digambarkan secara cukup detail oleh Cooper (2020) dengan mengikuti standar penulisan *Publication Manual APA Edisi 7* (*American Psychological Association, 2020*).

1. Selalu memperhatikan penggunaan tanda baca seperti titik, koma, titik koma (;), berbagai jenis tanda kurung: (), [], {} ; berbagai tanda perbandingan: <, >, =, dll.
2. **Titik dan koma** memiliki perbedaan peran antara bahasa Indonesia dengan bahasa Inggris. Eng: 2.5; .889 sedangkan Ind: 2,5; 0,889. **Titik koma** (;) digunakan untuk memberikan kelanjutan (hampir sama seperti koma) namun tidak dalam rangka menjelaskan hal atau kalimat sebelumnya. **Koma** secara spesifik juga diperuntukkan sebagai alternatif penulisan hasil statistik dalam teks jika kurung sudah dipakai guna menghindari *nested parentheses*.
3. Khusus tanda kurung, harap menghindari *nested parentheses* seperti:
 Salah: ... prediktor yang signifikan ($t(216) = 9,156, p < 0,05$).
 Benar: ... prediktor yang signifikan, $t(216) = 9,156, p < 0,05$.
4. Selalu memperhatikan penggunaan singkatan (M , SD , dll.) serta simbol-simbol Yunani (α , β , μ). Singkatan dalam karakter alfabet dituliskan miring (M , SD , r , R , R^2 , dll.), sedang simbol dalam karakter Yunani dituliskan tegak (α , β , μ , χ , Δ , dll.).

Tabel 3. Contoh Penulisan Hasil Statistik

	Jenis Uji Statistik	Contoh Penulisan Hasil dan Penggunaan Simbol serta Tanda Baca
Deskriptif	Jumlah total, jumlah sub-sampel, persentase.	Penelitian ini melibatkan siswa-siswi dari sebuah SMA di Pekanbaru ($N = 219$). Perempuan merupakan kelompok jenis kelamin terbanyak dalam penelitian ini ($n = 136, 62,10\%$), dibandingkan laki-laki ($n = 83, 37,90\%$).
	Rata-rata dan deviasi standar.	Partisipan dalam penelitian ini memiliki rentang umur dari 14 sampai 19 tahun ($M = 16,62, SD = 0,995$).
	Kategorisasi variabel	Kategorisasi variabel X menggunakan rumus kategorisasi hipotetik sebagai berikut: Rumus (contoh) $X < \mu - 1,5SD$ $\mu - 1,5SD < X < \mu - 0,5SD$ $\mu - 0,5SD < X < \mu + 0,5SD$ $\mu + 0,5SD < X < \mu + 1,5SD$ $\mu + 1,5SD < X$
Inferensial	Koefisien reliabilitas	Metode pengukuran dalam penelitian ini menggunakan skala-skala psikologis sebagai instrumen pengambilan data, di antaranya: Skala A (9 butir, $\alpha = 0,895$) dan Skala B (23 butir, $\alpha = 0,901$).

Korelasi	Hasil pengujian korelasi Pearson product-moment menunjukkan bahwa hubungan antara variabel X dengan Y bersifat positif dengan kekuatan sedang ($r = 0,60$, $p < 0,05$).
Regresi	<p>Jika menggunakan Spearman maka r menjadi r_s.</p> <p>Regresi linier sederhana:</p> <p>Hasil uji regresi Model 1 menunjukkan bahwa variabel X merupakan prediktor yang signifikan untuk variabel Y, $t(216) = -5,233$, $p < 0,05$. Arah hubungan variabel X dan Y adalah positif dan dengan kekuatan sedang ($r = 0,525$; $b = 1,240$, $p < 0,05$). Koefisien determinasi (R^2) menunjukkan angka 0,275, yang berarti 27,5% variasi variabel Y dapat dijelaskan oleh variabel X.</p> <p>Regresi berganda:</p> <p>Variabel Z secara independen memiliki hubungan negatif dengan variabel Y ($b_2 = -0,693$, $p < 0,05$). Variabel Z dan variabel X secara simultan merupakan model yang lebih baik daripada variabel prediktor diuji terpisah, $R = 0,597$; $F(2, 216) = 59,897$, $p < 0,05$. Masuknya variabel Z ternyata dapat memberikan sumbangan lebih guna menjelaskan variabel Y, $R^2 = 0,357$; $\Delta R^2 = 0,082$.</p>

H. Sitasi (*In-Text Reference*)

Aturan umum:

- 1) Sumber dapat *coexist* jika ditelusuri di internet. Tuliskan sitasi dan daftar pustaka sesuai dari mana Anda mendapatkan sumber. Lebih baik, gunakan sumber dari artikel terpublikasi (co. artikel dalam jurnal) atau terarsip (co. tesis dari arsip universitas).
- 2) Penulisan sitasi dituliskan dalam dua gaya:
 - a. *Parenthetical*: (Alexander, 2018) biasanya dituliskan di akhir kalimat, atau pada penulisan perincian macam-macam, seperti:

... kebosanan atau kurang kegiatan (Rahmani & Lavasani, 2011; Santoso dkk., 2013; Velezmoro dkk., 2010), kesepian (Özdemir dkk., 2014), stres (Velezmoro dkk., 2010; Young, 2017), stres akademik (Anggreani, 2018).
 - b. *Narrative*: Alexander (2018); seperti dikatakan Alexander (2018) ...; Alexander (2018) mengatakan bahwa ...; atau dengan susunan kata lainnya yang tidak menyalahi aturan penulisan “*author (date)*”.
- 3) Hati-hati dalam menuliskan sitasi dari sumber berupa *Handbook*. Sitasi dari sumber jenis ini dituliskan menggunakan nama penulis bab (*chapter author*) dan bukan editor buku.
- 4) Penulis harus senantiasa menghindari ambiguitas, seperti:

Kapoor, Bloom, Montez, Warner, dan Hill (2017)

**Kapoor, Bloom, Zucker, Tang, Köroğlu, L’Enfant,
Kim, dan Daly (2017)**

Kedua sumber sama-sama dituliskan Kapoor dkk., (2017). Demi menghindari ambiguitas, maka harus dituliskan nama penulis sampai pada nama yang berbeda:

Kapoor, Bloom, Montez, dkk. (2017)

Kapoor, Bloom, Zucker, dkk. (2017)

- 5) Penulis dengan nama belakang sama maka tuliskan singkatan dari nama depannya. Contoh:

(J. M. Taylor & Neimeyer, 2015; T. Taylor, 2014)

- 6) Variasi sitasi lainnya dapat dilihat pada Tabel 4.

- 7) Sitasi dalam teks

- 1) Artikel jurnal dengan penulis lebih dari 5 (lima) orang

-(Lent dkk., 2005)
- Lent dkk (2005) mengemukakan bahwa.....
- Menurut Lent dkk (2005),

- 2) Buku

-(Arbuckle & Wothke, 1995)
- Arbuckle dan Wothke (1995) mengemukakan bahwa....
- Menurut Arbuckle dan Wothke (1995),

- 3) Personal Communication

Narrative citation : E.-M. Paradis (personal communication, August 8, 2019)

Parenthetical citation : (T. Nguyen, personal communication, February 24, 2020)

Tabel 4. Variasi Sitasi

Variasi	Penulisan pertama	Penulisan selanjutnya
2 penulis	Mitchell dan Smith (2017) (Mitchel & Smith, 2017)	Mitchell dan Smith (2017) (Mitchel & Smith, 2017)
3-5 penulis	Mitchell, Smith, dan Thomson (2017) (Mitchell, Smith, & Thomson, 2017)	Mitchell dkk. (2017) (Mitchell dkk., 2017)
$6 \leq$ penulis	Mitchell dkk. (2017) (Mitchell dkk., 2017)	Mitchell dkk. (2017) (Mitchell dkk., 2017)
Lebih dari satu penelitian, <i>same</i> <i>author</i>	Mitchell (2007, 2013, 2017) (Mitchell, 2007, 2013, 2017) (Department of Veterans Affairs, n.d., 2017a, 2017b, 2019) (Carraway dkk., 2013, 2014, 2019)	Mitchell (2007, 2013, 2017) (Mitchell, 2007, 2013, 2017) (Department of Veterans Affairs, n.d., 2017a, 2017b, 2019) (Carraway dkk., 2013, 2014, 2019)

Banyak penelitian, <i>different authors</i>	Mitchell (2017), Nakaya (2015), Widyanto (2010) (Mitchell, 2017; Nakaya, 2015; Widyanto, 2010)	Mitchell (2017), Nakaya (2015), Widyanto (2010) (Mitchell, 2017; Nakaya, 2015; Widyanto, 2010)
Grup atau organisasi tanpa singkatan	Stanford University (2015) (Stanford University, 2015)	Stanford University (2015) (Stanford University, 2015)
Dengan singkatan	National Institute of Mental Health (NIMH, 2020) (National Institute of Mental Health [NIMH], 2020)	NIMH (2020) (NIMH, 2020)
Sitasi bagian spesifik	(Mitchel & Smith, 2019, p. 10)	(Mitchel & Smith, 2019, p. 10)

I. Panduan Umum Penulisan Referensi

- (1) Aturan penulisan referensi tergantung pada kelengkapan elemen (penulis, tanggal, judul, serta sumber) dan jenis referensi.
- (2) Secara umum, penulisan referensi diurutkan sesuai abjad dari nama belakang penulis pertama dan/atau secara kronologis. Sering kali ditemukan kesamaan-kesamaan dari referensi yang digunakan, jika demikian dapat melihat panduan ringkas pada tabel berikut:

Tabel 5. Variasi Penulisan pada Daftar Referensi

Variasi	Solusi	Penulisan
2 ≤ pekerjaan dengan masing-masing 1 penulis, nama belakang sama, beda tahun.	Tuliskan secara kronologis.	Azwar, S. (2013). Judul. Sumber. Azwar, S. (2014). Judul. Sumber.
2 ≤ pekerjaan dengan penulis yang sama, tahun sama.	Jika pekerjaan memiliki tanggal spesifik yang berbeda, tuliskan secara kronologis.	Azikiwe, H., & Bello, A. (2020a). Azikiwe, H., & Bello, A. (2020b, March 26). Azikiwe, H., & Bello, A. (2020c, April 2).

<p>Jika pekerjaan memiliki tanggal spesifik yang sama atau tidak diketahui tanggal spesifiknya, tuliskan urutan abjad tergantung pada huruf pertama tiap judul.</p>	<p>Judge, T. A., & Kammeyer-Mueller, J. D. (2012a). General and specific measures in organizational behavior research: Considerations, examples, and recommendations for researchers. <i>Journal of Organizational Behavior</i>, 33(2), 161–174. https://doi.org/10.1002/job.764</p> <p>Judge, T. A., & Kammeyer-Mueller, J. D. (2012b). On the value of aiming high: The causes and consequences of ambition. <i>Journal of Applied Psychology</i>, 97(4), 758–775. https://doi.org/10.1037/a0028084</p>
<p>2 ≤ pekerjaan dengan 2 ≤ penulis yang sama.</p>	<p>Bambang, K., Sunandar, Y. (2014). Judul. Sumber.</p> <p>Bambang, K., Sunandar, Y. (2018). Judul. Sumber.</p>

<p>2 ≤ pekerjaan dengan masing-masing 1 ≤ penulis, nama belakang penulis pertama sama.</p>	<p>Tuliskan sesuai abjad.</p>	<p>Bambang, K., Adrian, U. (2019). Judul. Sumber.</p> <p>Bambang, K., Sunandar, Y. (2014). Judul. Sumber.</p> <hr/> <p>Davison, T. E. (2019). Judul. Sumber.</p> <p>Davison, T. E., & McCabe, M. P. (2015). Judul. Sumber.</p>
--	-------------------------------	--

Keterangan. Tabel ini hanyalah panduan ringkas dari kasus yang sering ditemui. Jika ditemukan adanya variasi lain, harap melihat penjelasan lebih detail pada *APA Publication Manual* Edisi 7 tahun 2020.

Tabel 6. Penulisan Referensi Jika Terdapat Informasi Tidak Lengkap

<i>Missing element(s)</i>	Solusi	Template	
		<i>Reference list entry</i>	<i>In-text citation</i>
Tidak ada—semua elemen terpenuhi	Tuliskan penulis, tanggal, judul, dan dari mana sumber berasal.	Penulis. (tanggal). Judul. Sumber.	(penulis, tahun) Penulis (tahun)
Penulis	Tuliskan judul, tanggal, dan sumber	Judul. (tanggal). Sumber.	(Judul, tahun) Judul (tahun)
Tanggal	Tuliskan penulis, tulis “n.d” untuk “no date”, lalu tuliskan judul dan sumber.	Penulis. (n.d.). Judul. Sumber.	(Penulis, n.d.) Penulis (n.d.)
Judul	Tulis penulis dan tanggal, deskripsikan referensi dalam	Penulis. [Deskripsi referensi]. Sumber.	(Tanggal). (Penulis, tahun) Penulis (tahun)

	<i>bracket</i> “[...]”, lalu tuliskan sumber.		
Penulis dan tanggal	Tuliskan judul, tulis “n.d.” lalu tuliskan sumber.	Judul. (n.d.). Sumber.	(Judul, n.d.) Judul (n.d.)
Penulis dan judul	Deskripsikan referensi dalam <i>bracket</i> , lalu masukkan tanggal dan sumber.	[Deskripsi referensi]. (Tanggal). Sumber.	([Deskripsi referensi], tahun) [Deskripsi referensi] (tahun)
Tanggal dan judul	Tuliskan penulis, tulis “n.d.”, deskripsikan referensi dalam <i>bracket</i> , tuliskan sumber.	Penulis. (n.d.). [Deskripsi referensi]. Sumber.	(Penulis, n.d.) Penulis (n.d.)
Penulis, tanggal, dan judul	Deskripsikan referensi dalam <i>bracket</i> , tulis “n.d.”, tuliskan sumber.	[Deskripsi referensi]. (n.d.). Sumber.	([Deskripsi referensi], n.d.)

		[Deskripsi referensi] (n.d.)
Sumber	Sitasikan sebagai “ <i>personal - communication</i> ” atau cari referensi lainnya (lebih baik).	(C. C. Communicator, personal communication, month day, year) C. C. Communicator (personal communication, month day, year)

Keterangan. Tabel ini merupakan panduan umum, harap mencocokkan dengan jenis referensi. Tanggal: tergantung jenis referensi, ada yang perlu menuliskan hari ke-, dan/atau bulan (June 27), ada juga yang hanya perlu menuliskan tahun, harap mencocokkan. Sumber: sumber dimaksud di sini adalah “letak” dari suatu referensi yang memberitahukan pembaca di mana para pembaca dapat mengambil (*retrieve*) suatu referensi; misalkan nama jurnal dan DOI dari artikel jurnal, URL pada berita daring, nama penerbit pada buku cetak, bab ke-pada suatu buku. Lebih detail, harap lihat *Publication Manual APA* Edisi.

Tabel 7. Singkatan dalam Penulisan Referensi

Singkatan	Bagian Buku atau Publikasi
ed.	edisi
Rev. Ed.	edisi revisi
2nd ed.	edisi kedua
Ed. (Eds.)	editor (editors)
Trans.	translator(s)
Narr. (Narrs.)	narrator (narrators)
n.d.	no date
p. (pp.); hal.	page (pages); halaman
para. (paras.)	paragraph (paragraphs)
Vol. (Vols.)	volume (volumes)

No.	nomor
Pt.	part
Tech. Rep.	technical report
Suppl.	supplement

Contoh Penulisan Referensi (ditulis 2 spasi)

1. Pustaka periodik:

a. Majalah

Bustillos, M. (2013, 19 Maret). On video games and storytelling: An interview with Tom Bissell. *The New Yorker*. <https://www.newyorker.com/books/page-turner/on-videogames-and-storytelling-an-interview-with-tom-bissell>

b. Koran

Hess, A. (2019, January 3). Cats who take direction. *The New York Times*, C1.

c. Artikel jurnal

- 1) Artikel jurnal dengan penulis 3 orang atau lebih
- 2) Artikel jurnal dengan penulis kurang dari 5 orang

Dai, H. M., Ju, B., Teo, T., & Rappa, N. A. (2021). Understanding Chinese female university teachers' intention to pursue a PhD degree: Some insights from a Chinese university. *Higher Education*, 81, 1347– 1366. <https://doi.org/10.1007/s10734-020-00616-0>

3) Artikel jurnal dengan penulis lebih dari 5 orang

Lent, R. W., Brown, S. D., Sheu, H., Schmidt, J., Brenner, B., Gloster, C. S. . . . Treistman, D. (2005). Social cognitive predictors of academic interests and goals in engineering: Utility for women and students at historically Black universities. *Journal of Counseling Psychology*, 52, 84-92. <https://doi.org/10.1037/0022-0167.52.1.84>

McCauley, S. M., & Christiansen, M. H. (2019). Language learning as language use: A cross-linguistic model of child language development. *Psychological Review*, 126(1), 1–51. <https://doi.org/10.1037/rev0000126>.

[Bila artikel jurnal tidak dapat ditemukan data DOI-nya, maka cukup mencantumkan data lainnya saja dan tidak perlu memasukkan link URL semisal sciedirect.com, google scholar, dll.]

2. Pustaka berupa judul buku:

a. Buku dengan Editor

Lengelle, R., Van der Heijden, B. I., & Meijers, F. (2017). The foundations of career resilience. In M. Kobus (Ed.),

Psychology of career adaptability, employability, and resilience (pp. 29-47). Springer.

Rochat, S., Masdonati, J., & Dauwalder, J. P. (2017). Determining career resilience. In K. Maree (Ed.), *Psychology of career adaptability, employability and resilience* (pp. 125-141). Springer International.

b. Buku

Azwar, S . (2007). *Metode penelitian*. Pustaka Pelajar.

Lunsford, A., & Ede, L. (2009). *Child education: Perspective on teaching activities*. Illinois University Press.

Willig, C. (2008). *Introducing qualitative research in psychology: Adventures in theory and method*. (2nd ed.). McGraw-Hill Open University Press.

Arbuckle, J. L. & Wothke, W. (1995). *Amos 4.0 user's guide*. Small Waters Corporation

3. Pustaka berupa prosiding seminar:

De Boer, D., & LaFavor, T. (2018, April 26–29). The art and significance of successfully identifying resilient individuals:

A person-focused approach. In A. M. Schmidt & A. Kryvanos (Chairs), Perspectives on resilience: Conceptualization, measurement, and enhancement [Symposium]. *Western Psychological Association 98th Annual Convention*, Portland, OR, United States.

Desiningrum, D. R. (2011). Future time perspective, goal orientation, and subjective well being in elderly. *The Padjadjaran International Conference on Psychology* (pp.17-23), Bandung, Indonesia.

[Penulisan **hasil** prosiding dilihat berdasarkan jenis publikasinya. Prosiding yang dipublikasikan dalam jurnal atau buku maka ikuti format artikel jurnal, edited book, atau edited book chapter.]

[Penulisan **kontribusi dalam simposium** mengikuti panduan yang berbeda, sebagai berikut:]

Fistek, A., Jester, E., & Sonnenberg, K. (2017, July 12–15). Everybody’s got a little music in them: Using music therapy to connect, engage, and motivate [Conference session]. *Autism Society National Conference*, Milwaukee, WI, United States.

<https://asa.confex.com/asa/2017/webprogramarchives/Sessi>

[on95 17.html](#)

4. **Pustaka berupa disertasi/tesis/skripsi:**

Tidak dipublikasi

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Unpublished doctoral dissertation]. University of Virginia.

Bambang, H. (2019). *Mengujikan CIAS-R pada remaja Indonesia* [Unpublished undergraduate's thesis]. Universitas Negeri Semarang.

Dipublikasi

Panduan umum

Author, A. A. (2019). *Title of thesis/dissertation* [Doctoral dissertation/Master's thesis, Name of Institution Awarding the Degree]. Database/archive name. URL.

5. **Pustaka berupa *handbook*:**

Balsam, K. F., Martell, C. R., Jones, K. P., & Safren, S. A. (2019). Affirmative cognitive behavior therapy with sexual and gender minority people. In G. Y. Iwamasa & P. A. Hays (Eds.), *Culturally responsive cognitive behavior therapy: Practice and supervision* (2nd ed., pp. 287–314). American

Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000119-012>.

Goldin-Meadow, S. (2015). Gesture and cognitive development. In L. S. Liben & U. Mueller (Eds.), *Handbook of child psychology and developmental science: Vol. 2. Cognitive processes* (7th ed., pp. 339–380). John Wiley & Sons. <https://doi.org/10.1002/9781118963418.childpsy209>.

Weinstock, R., Leong, G. B., & Silva, J. A. (2003). Defining forensic psychiatry: Roles and responsibilities. In R. Rosner Instagram and Telegram: @PDFEnglish (Ed.), *Principles and practice of forensic psychiatry* (2nd ed., pp. 7–13). CRC Press.

[Bab (*chapter*) dalam Handbook dipahami sebagai pekerjaan terpisah, sehingga kredit atau sitasi yang digunakan merupakan penulis Bab tersebut, barulah ditambahkan In (dalam) judul handbook yang digunakan. Nama yang tercantum pada halaman cover merupakan Editor yang menyatukan pekerjaan-pekerjaan berbagai penelitian dan bahasan.]

6. Pustaka berupa situs web:

a. Berita

Avramova, N. (2019, January 3). *The secret to a long, happy, healthy life? Think age positive.* CNN.

<https://www.cnn.com/2019/01/03/health/respect-towardelderly-leads-to-long-life-intl/index.html>

b. Group author

World Health Organization. (2018, March). *Questions and answers on immunization and vaccine safety.*

<https://www.who.int/features/qa/84/en/>

c. Tanpa tanggal terbit

U.S. Census Bureau. (n.d.). *U.S. and world population clock.*

U.S. Department of Commerce. Retrieved July 3, 2019, from <https://www.census.gov/popclock/>.

J. Lampiran

Judul lampiran diletakkan simetris dimulai dengan kata-kata: Lampiran dan nomor lampiran serta tabel (daftar) atau gambar yang menjadi lampiran.

Contoh:

No	Judul Lampiran	Halaman
1	Tabel demografi data	55
2	Tabel uji beda mean nyeri dan kenyamanan pada grup intervensi	57

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran A. Lembar Uraian Konsultasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

Lembar Uraian Konsultasi Proposal Tesis/ Tesis*

Nama :
NIM :

Judul Proposal Tesis/ Tesis*:

No	Tgl. Konsultasi	Uraian Konsultasi	Media

Mengetahui
Dosen Pembimbing

Semarang,
Mahasiswa

.....
NIP.

.....
NIM.

Keterangan: *) Coret yang tidak sesuai



Lampiran B. Lembar Persetujuan Ujian

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

Lembar Persetujuan Ujian

Dengan ini diberitahukan bahwa naskah tesis mahasiswa :

Nama : Lembayung Cakrawala Senja

N I M :

Judul :

Telah siap diujikan untuk Seminar Proposal Tesis/ Seminar Hasil/ Ujian Tesis*

Mengetahui,
Ka. Prodi Magister Psikologi
Fakultas Psikologi Undip

Semarang,
Dosen Pembimbing

.....
NIP.

.....
NIP.

Keterangan: *) Coret yang tidak sesuai

Lampiran C. Lembar Permohonan Pelaksanaan Ujian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

Lembar Permohonan Pelaksanaan Ujian

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama :

N I M :

Judul :

Mengajukan permohonan pelaksanaan ujian Seminar Proposal/ Seminar Hasil/ Ujian
Tesis*

Atas perhatian dan kerjasamanya, saya ucapkan terima kasih.

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Semarang,
Mahasiswa yang bermohon

.....
NIP.

.....
NIM.

Mengetahui,
Ka.Prodi Magister Psikologi
Fakultas Psikologi Undip

.....
NIP.

Keterangan: *) Coret yang tidak sesuai

Lampiran D. Kartu Oponen Mahasiswa



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

Kartu Oponen Mahasiswa Magister

Nama :

NIM :

No	Jenis Seminar	Nama Mahasiswa yang Seminar	Judul Tesis	Hari/Tanggal	Waktu	Tanda Tangan Ketua Penguji
1						
Pertanyaan/ Saran Kritis :						
2						
Pertanyaan/ Saran Kritis :						
3						
Pertanyaan/ Saran Kritis :						

Keterangan : Kartu ini dibawa setiap menjadi oponen

Mengetahui,
Ketua Program Studi S2 Psikologi

(.....)
NIP.

Lampiran E. Lembar Pendaftaran Tesis



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

LEMBAR PENDAFTARAN TESIS

Nama :
NIM :
Tempat dan Tanggal. Lahir :
Nama Orang tua :
Alamat Rumah :
No. HP Aktif :
Alamat Surat elektronik :
Nama Dosen Wali :
Nilai MK. Seminar Proposal Tesis :
Dosen Pembimbing Tesis :
Judul Tesis :

Mengetahui dan menyetujui
Kepala Program Studi S2
Fakultas. Psikologi Undip

Semarang,
Mahasiswa yang mengusulkan

.....
NIP.

.....
NIM.

Lampiran F. Lembar Kesiapan Melaksanakan Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psiologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama :

NIM :

Judul Tesis :

Telah siap melaksanakan penelitian.

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang,

Dosen Pembimbing

.....
NIP.

Lampiran G. Surat Kesediaan Digantikan Sebagai Dosen Pembimbing



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

SURAT KESEDIAAN DIGANTIKAN SEBAGAI DOSEN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

N I P :

Menyatakan bersedia / tidak bersedia (*) digantikan tugasnya oleh dosen yang lain dalam membimbing tesis Magister Psikologi, mahasiswa:

Nama :

N I M :

Judul Tesis :

Alasan :

Menyetujui dan Mengetahui,
Ka. Prodi Magister Psikologi
Fakultas Psikologi Undip

Semarang,
Dosen

.....
NIP.

.....
NIP.

Keterangan: *) Coret yang tidak sesuai

Lampiran H. Lembar Perubahan Judul Tesis



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

LEMBAR PERUBAHAN JUDUL TESIS

Nama Mahasiswa :
NIM :
No. HP Aktif :
Alamat Surat Elektronik :
Nama Dosen Wali :
Judul Lama :
Judul Baru :

Alasan Penggantian Judul :

Mengetahui dan menyetujui
Dosen Pembimbing

Semarang,
Mahasiswa yang mengusulkan

.....
NIP.

.....
NIM.

Lampiran I. Lembar Penggantian Dosen Pembimbing (diajukan oleh dosen)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

SURAT PENGGANTIAN DOSEN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

N I P :

Mengajukan permohonan penggantian dosen pembimbing.

Nama :

N I M :

Judul Tesis :

Alasan :

Semarang,
Dosen

.....
NIP.

Lampiran J. Lembar Penggantian Dosen Pembimbing (diajukan oleh mahasiswa)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

SURAT PENGGANTIAN DOSEN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

N I P :

Mengajukan permohonan penggantian dosen pembimbing.

Nama :

N I M :

Judul Tesis :

Alasan :

Semarang,
Mahasiswa

.....
NIM.

Lampiran K. Surat Keterangan Bebas Peminjaman Buku Perpustakaan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 7640530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :
NIM :
Alamat (Sesuai KTP) :
No. Telepon/WA :

Menyatakan bahwa:

1. Saya sudah tidak mempunyai pinjaman buku-buku dari Perpustakaan Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro, perpustakaan pusat Universitas, dan perpustakaan Wilayah Negara.
2. Saya sudah tidak mempunyai pinjaman atau tanggungan alat-alat psikodiagnostika pada Laboratorium Psikodiagnostika Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.
3. Saya tidak memiliki tanggungan dari tempat penelitian/ partisipan.
4. Surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran sebagai salah satu syarat untuk mendaftar wisuda dan atau mendapatkan ijazah dan transkrip akademik.
5. Apabila pernyataan saya ini di kemudian hari terbukti tidak benar, maka saya bersedia untuk mempertanggung jawabkan sesuai peraturan akademik dan hukum yang berlaku.

Semarang,

.....
NIM.

Lampiran L. Halaman Sampul Tesis

PENGARUH KEBERFUNGSIAN KELUARGA DAN KECENDERUNGAN DEPRESI TERHADAP RESILIENSI MAHASISWA

**Diajukan kepada Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Mencapai Derajat Magister Psikologi**

TESIS



**Disusun Oleh:
Lembayung Cakrawala Senja
15000011940000**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2023**

Lampiran M. Halaman Pengesahan

**HALAMAN PENGESAHAN
TESIS
PENGARUH KEBERFUNGSIAN KELUARGA DAN KECENDERUNGAN
DEPRESI TERHADAP RESILIENSI MAHASISWA**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Lembayung Cakrawala Senja

Telah dipertahankan di depan

Dewan Penguji Pada Tanggal 27 Juli 2022

Susunan Dewan Penguji

Dosen Pembimbing

Dosen Penguji

.....

1.

2.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu
persyaratan untuk memperoleh gelar Magister
Tanggal.....

.....
Dekan Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro

Lampiran N. Lembar Pernyataan Keaslian Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama :

NIM :

dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul :

adalah karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh derajat kemaisteran suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis/ diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Jika terdapat hal-hal yang tidak sesuai dengan isi pernyataan ini, saya bersedia derajat kemaisteran saya dicabut.

Semarang,

Yang menyatakan

Materai 10.000

Nama

NIM.....

Lampiran O. Riwayat Hidup



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

RIWAYAT HIDUP

A. Identitas

Nama :
Tempat/tanggal lahir :
Jenis Kelamin :
Nama orang tua :
Nama suami :

B. Riwayat Pendidikan

No	Riwayat Pendidikan	Tahun Lulus
1		
2		
3		

C. Riwayat Pekerjaan

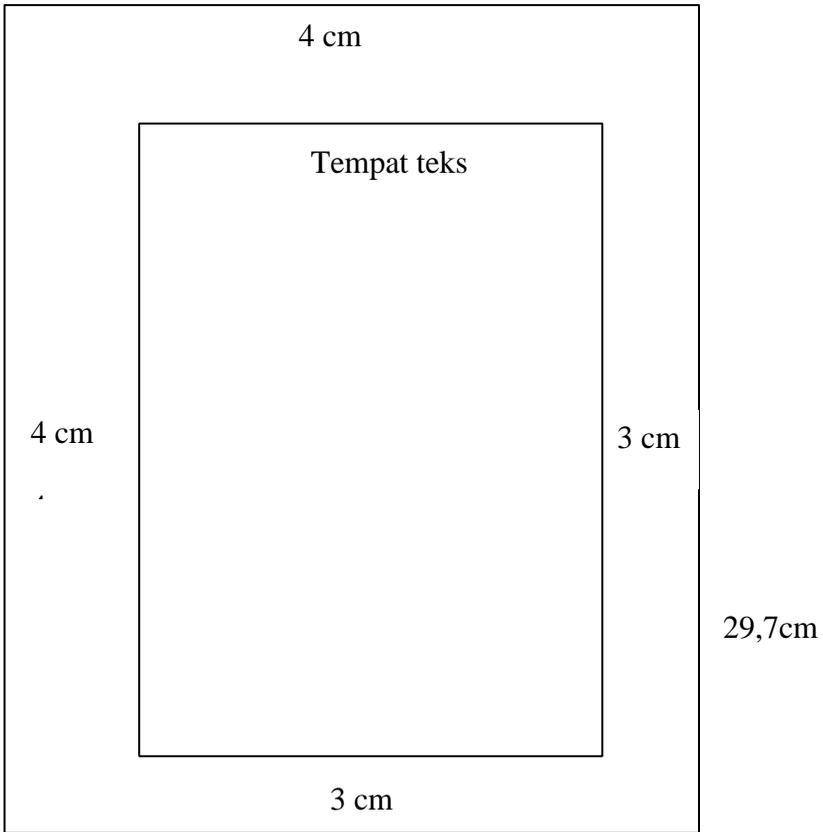
No	Riwayat Pekerjaan	Tahun
1		
2		
3		

D. Riwayat Publikasi Terkait

No	Judul	Nama Jurnal (akreditasi/tidak terekreditasi/bereputasi)	Volume/issue/ tahun
1			
2			
3			

Lampiran P. Ukuran Kertas dan Tata Halaman

21,0 cm



Lampiran Q. Lembar Kesepakatan Pembimbingan Tesis



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

LEMBAR KESEPAKATAN PEMBIMBINGAN TESIS

Nama Dosen Pembimbing :
NIP :
Nama Mahasiswa :
NIM :
Judul Tesis :

Mahasiswa dan dosen pembimbing bersepakat :

1. Jadwal bimbingan Tesis dilaksanakan secara terstruktur/ tidak terstruktur*
2. Penyelesaian Tesis dilakukan dengan memperhatikan lini masa yang disusun oleh mahasiswa dan disetujui oleh dosen pembimbing (terlampir)
3. Apabila terjadi perubahan dalam jadwal pembimbingan, lini masa pengerjaan Tesis, maka kedua belah bersepakat untuk jadwal dan lini masa pengganti
4. Apabila salah satu pihak melanggar kesepakatan dengan sengaja maka dosen dan atau mahasiswa dapat mengajukan untuk mengundurkan diri dalam menjalankan perannya dengan menyertakan bukti-bukti pendukung.
5. Evaluasi proses pembimbingan dilakukan pada saat diseminasi Seminar Proposal

Demikian kontrak bimbingan ini dibuat, untuk dapat dilaksanakan dengan sebaik-baiknya oleh mahasiswa dan dosen pembimbing.

Semarang,.....

Dosen Pembimbing Tesis

Mahasiswa

Nama

Nama

NIP.

NIM.

Mengetahui,

Kepala Program Studi S2

Nama

NIP.



LEMBAR KESEPAKATAN PEMBIMBINGAN TESIS

Nama Dosen Pembimbing :
NIP :
Nama Mahasiswa :
NIM :
Judul Tesis :

Mahasiswa dan dosen pembimbing bersepakat :

1. Jadwal bimbingan Tesis dilaksanakan secara terstruktur/ tidak terstruktur*
2. Penyelesaian Tesis dilakukan dengan memperhatikan lini masa yang disusun oleh mahasiswa dan disetujui oleh dosen pembimbing (terlampir)
3. Apabila terjadi perubahan dalam jadwal pembimbingan, lini masa pengerjaan Tesis, maka kedua belah bersepakat untuk jadwal dan lini masa pengganti
4. Apabila salah satu pihak melanggar kesepakatan dengan sengaja maka dosen dan atau mahasiswa dapat mengajukan untuk mengundurkan diri dalam menjalankan perannya dengan menyertakan bukti-bukti pendukung.
5. Evaluasi proses pembimbingan dilakukan pada saat diseminasi Seminar Proposal

Demikian kontrak bimbingan ini dibuat, untuk dapat dilaksanakan dengan sebaik-baiknya oleh mahasiswa dan dosen pembimbing.

Semarang,.....

Mahasiswa

Dosen Pembimbing Tesis

Nama

Nama

NIM

NIP.

Mengetahui,

Kepala Program Studi S2

Nama

NIP.

Lampiran R. Form Tanda Terima Penyerahan Tesis



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-ef: psikologi@live.undip.ac.id

TANDA TERIMA PENYERAHAN TESIS

Telah diterima dari :

Nama :

NIM :

Judul Tesis :

(Bhs. Indonesia)

Judul Tesis :

(Bhs. Inggris)

No.	Nama Penerima	Jabatan	Hal	Tanggal Penerimaan Berkas
1.		Pembimbing Utama	1 (satu) soft file tesis lengkap dalam bentuk word dan pdf	
2.	Siti Yuanah, S.Hum, M.Psi.	Pustakawan	a. Soft file intisari dalam bentuk word b. Soft file tesis lengkap dalam bentuk word dan pdf c. Soft file halaman pengesahan tesis lembar dalam bentuk pdf dengan ttd dan stempel basah Mengunggah Karya tesis: a. Repository Undip	
3.	Tsara Firdaus, S.Psi.	Biro Tesis	a. Soft file blangko revisi b. Scan pdf bebas Perpustakaan Fakultas,	

			<p>Universitas dan Wilayah.</p> <p>c. Foto ukuran 3x4 berwarna 1 (satu) lembar dalam bentuk jpg (354x472 pixel)</p> <p>d. Soft file halaman pengesahan tesis lembar dalam bentuk pdf dengan ttd dan stempel basah</p> <p>e. Scan pdf ijazah S1</p> <p>f. Scan pdf bukti sudah menyerahkan hasil penelitian pada pihak/ tempat penelitian</p>	
--	--	--	--	--

Mengetahui,
Ka. Prodi Fak. Psikologi Undip

Semarang,
Yang menyerahkan,

(.....)
NIP.

Nama
NIM.

Lampiran S. Form Permohonan Penerbitan SKL



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS PSIKOLOGI

Jalan Prof. Mr. Sunario
Kampus Universitas Diponegoro
Tembalang, Semarang, Kode Pos 50275
Telepon (024) 7460051, Faksimile (024) 76405530
Laman : www.psikologi.undip.ac.id
Pos-el: psikologi@live.undip.ac.id

PERMOHONAN PENERBITAN SURAT KETERANGAN LULUS (SKL)

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama :
NIM :
Judul Tesis :

Mengajukan permohonan penerbitan Surat Keterangan Lulus (SKL) untuk keperluan
.....
Atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui,
Ka. Program Studi S2
Fakultas Psikologi Undip

Semarang,

Mahasiswa yang bermohon,

.....
NIP.

.....
NIM.

Tembusan:

- Biro Tesis Fakultas Psikologi Undip



BUKU PANDUAN PENYUSUNAN TESIS
BAGI MAHASISWA PROGRAM MAGISTER PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI UNIVERSITAS DIPONEGORO